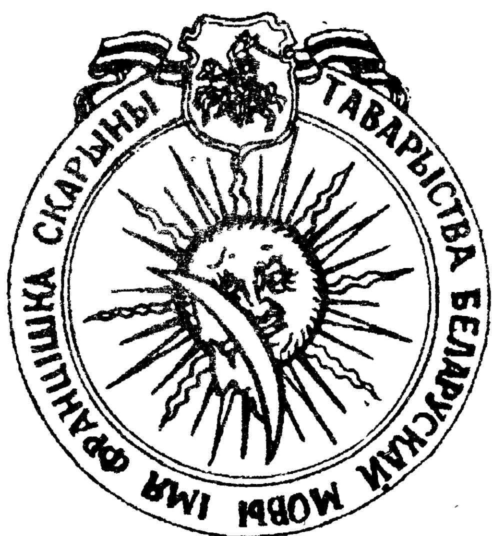
Не пакідайце ж мовы нашай беларускай, каб не ўмёрлі!
Францішак БАГУШЭВІЧ



НАША СЛОВА

Штотыднёвая газета (Выходзіць з сакавіка 1990 г.)

№ 47 (259)

22 лістапада 1995 г.

Кошт — 500 рублёў

ПОСТУП ТЫДНЯ



○ **ПРЭЗІДЭНТАМ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ АЛЯКСАНДРАМ ЛУКАШЭНКАМ ПАДПІСАНЫ УКАЗ «АБ ЗМЯНЕННІ СТРУКТУРЫ ЦЭНТРАЛЬНЫХ ОРГАНАЎ КІРАВАННЯ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ».** У ім, у прыватнасці, гаворыцца: «Рэарганізаваць: Камітэт па спорту Міністэрства культуры і друку Рэспублікі Беларусь у Міністэрства спорту і турызму Рэспублікі Беларусь; Савет па справах рэлігій Міністэрства культуры і друку Рэспублікі Беларусь у Савет па справах рэлігій пры Кабінеце Міністраў Рэспублікі Беларусь; Міністэрства культуры і друку Рэспублікі Беларусь шляхам яго раздзялення на Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь і Дзяржаўны камітэт Рэспублікі Беларусь па друку. Уключыць Камітэт па рэстаўрацыі і кансервацыі помнікаў Міністэрства культуры і друку Рэспублікі Беларусь у структуру Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь».

○ ***НАЗНАЧАНАЯ НА КАНЕЦ ГЭТАГА ГОДА СУСТРЭЧА КІРАЎНІКОЎ ДЗЯРЖАЎ СНД АДБУДЗЕЦЦА ТОЛЬКІ Ў СТУДЗЕНІ-ЛЮТЫМ НАСТУПНАГА.*** *Яна перанесена з улікам пажаданняў Расіі, Украіны і Казахстана.*

○ **АДБЫЛАСЯ ПРЭЗЕНТАЦЫЯ АДУКАЦЫЙНАЙ ПРАГРАМЫ АДКРЫТАЙ ШКОЛЫ БІЗНЕСУ БРЫТАНСКАГА АДКРЫТАГА УНІВЕРСІТЭТА.** На ёй пераважна гучалі расійкая і англійская мовы. Анатоль Майсеня, прэзідэнт Нацыянальнага цэнтра стратэгічных ініцыятыў «Усход-Захад», выступіў па-беларуску і сарваў апладысменты.

○ ***У МЕНСКУ АДБЫЎСЯ АЎКЦЫЁН ПА ПРОДАЖУ АБ'ЕКТАЎ КАМУНАЛЬНАЙ УЛАСНАСЦІ СТАЛІЦЫ.*** *322 прапанаваных аб'ектаў набылі гаспадароў 8. Уласнікамі сталі нашы суайчыннікі.*

○ **У МЕНСКУ ПРАЙШЛА І СЕСІЯ БЕЛАРУСКА-ГЕРМАНСКАЙ ЗМЕШАНАЙ КАМІСІІ ПА КУЛЬТУРНАМУ СУПРАЦОЎНІЦТВУ.** Было падпісана ўрадавае пагадненне, дзе галоўны акцэнт зроблены на абмен студэнтамі, выкладчыкамі, нават цэлымі школьнымі класамі, а таксама журналістамі, навукоўцамі, дзеячамі культуры, прадстаўнікамі грамадскіх арганізацый.

○ ***31 СНЕЖНЯ — АПОШНІ ДЗЕНЬ ПРЫЁМУ ЗАЯЎ ГРАМАДЗЯН АБ НАЛІЧЭННІ ЧЭКАЎ «МАЁМАСЦЬ».***

○ **ПРЭЗІДЭНТАМ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ АЛЯКСАНДРАМ ЛУКАШЭНКАМ ПАДПІСАНА РАСПАРАДЖЭННЕ АБ ЧАСОПІСЕ «БЕЛАРУСКАЯ ДУМКА».** У адпаведнасці з распараджэннем заснавальнікам часопіса стала Адміністрацыя Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь і само выданне будзе выходзіць аб'ёмам 20 друкаваных лістоў і 12 нумароў у год. Дай Бог, каб Прэзідэнт падтрымоўваў так не толькі «Беларускую думку», а ўсю беларускамоўную перыёдыку.

○ ***ШАНОЎНЫЯ ЧЫТАЧЫ!*** *1 снежня заканчваецца падпіска на перыядычныя выданні на першае паўгоддзе 1996 года. На «Наша слова» можна падпісацца ў любым паштовым аддзяленні. Нагадваем, што кошт падпіскі на «НС» складае на адзін месяц — 3250 рублёў, на тры месяцы — 9750 рублёў, на шэсць месяцаў — 19500 рублёў. Індэкс 63865.*



2 лістапада на Беларусі святкавалі Дзяды. У той дзень у Курапатах людзі маліліся і палілі свечкі.
Фота Віктара ТАЛОЧКІ, БелТА.

(Працяг фотарэпартажу на стар. 8.)

Згуртаванню беларусаў свету «Бацькаўшчына» — 5 гадоў

11—12 лістапада г.г. у менскім Доме літаратара адбылася сустрэча кіраўнікоў беларускіх суполак у замежжы, якія падсумавалі вынікі дзейнасці ЗБС «Бацькаўшчына» за мінулыя 5 гадоў. На сустрэчу з'ехаліся прадстаўнікі беларускай дыяспары сапраўды з усяго свету. Былі запрошаны і госці ад дзяржаўных і грамадскіх устаноў, у тым ліку запрашэнні былі пасланыя ў Адміністрацыю Прэзідэнта, ураду, аднак, як канстатаваў прэзідэнт ЗБС «Бацькаўшчына» акадэмік і віцэ-прэзідэнт Акадэміі навук Беларусі Радзім Гарэцкі, запрошаныя ад урадавых структур госці на сустрэчу не з'явіліся.

У зале прысутнічалі выдатныя паэты і пісьменнікі Беларусі Янка Брыль, Ніл Гілевіч, Сяргей Грахоўскі, Іван Чыгрынаў, Васіль Зуёнак, Вольга Іпатава і іншыя, шэраг вядомых вучоных, мастакоў, грамадскіх дзеячаў, журналісты дэмакратычных беларускіх выданняў.

Прагучала падзяка тым, хто матэрыяльна падтрымаў сустрэчу (спонсарам): фірмам «Дайнова», «Надзея» і «Касавіца», беларусам з Кліўленда (ЗША), Янку Язвіловічу з Англіі, Беларускаму універсітэту культуры і Інстытуту праблем культуры, Дому літаратара.

Даклад «Згуртаванне беларусаў свету «Бацькаўшчына»: пройдзены шлях і перспектывы дзейнасці» зрабіла старшыня Рады ЗБС Ганна Сурмач.

Было багата цікавых выступленняў. На другі дзень працаваў «круглы стол» па набалелых пытаннях: сучасныя праблемы беларускай дыяспары; вяртанне беларусаў на Радзіму; выкананне дзяржаўнай праграмы «Беларусы ў свеце»; арганізацыя дзейнасці беларускіх суполак за мяжой і іншыя.

Адбылася прэс-канферэнцыя.

Падрабязная справаздача будзе надрукавана ў наступным нумары газеты.

Ірына КРЭНЬ.

Рэха

«Руская мова сур'ёзна хворая»

Гутарка ідзе, канешне, пра мову расійскую, бо «руская» — гэта, як пагаджаюцца многія сур'ёзныя даследчыкі, прадмет гісторыі і даволі далёкай. А весткі пра хваробу расійскай мовы распаўсюдзіла Расійскае інфармацыйнае агенцтва (РІА) «Новости». Наколькі сітуацыя ўспрымаецца сур'ёзна, сведчыць хаця б тое, што на яе звярнуў увагу ўрад Расіі, пры якім нават створана спецыяльная камісія, яна будзе займацца ў далейшым зацвярджэннем нормаў мовы. Пра гэта паведаміў журналістам намеснік дырэктара Інстытута рускай мовы доктар філалагічных навук Я.Шыраеў. Ён таксама выступіў на пасяджэнні «Общества любителей российской словесности» (звернем увагу, што не «русской») з дакладам пра сучасны стан «русского языка». Па ягоных жа словах, акрамя створанай спецыяльнай камісіі, на стале ў прэзідэнта Барыса Ельцына ляжыць яшчэ і праект спецыяльнага Указа аб стварэнні таксама пры прэзідэнце Расіі службы мовы, куды ўведзены вядучыя вучоныя-лінгвісты і дзеячы культуры.

На думку док. Шыраева, гэта ўсё выклікана тым, што расійская мова, нягледзячы на тое, што па-ранейшаму застаецца адной з багацейшых у свеце, падвяргаецца, як кожны жывы арганізм, «пэўнага кшталту сур'ёзным захворванням». Вучоны прыводзіў прыклады масавага засмечвання мовы, асабліва афіцыйнай, ярлыкамі і штампамі, неапраўданага павелічэння замежных перайманняў, якія вядуць нават «да згубы нацыянальнай самасвядомасці расіян», не кажучы пра тое, што людзі пачынаюць горш разумець адзін аднаго.

Але калі ўжо ў самой Расіі загаварылі на самым высокім узроўні пра сур'ёзную хваробу мовы, хаця яна па-ранейшаму пастаянна падлітваецца там з такой магутнай крыніцы, як вёска і малыя гарады-мястэчкі, адкуль заўсёды пераважна і выходзілі самыя адметныя майстры мастацкага слова, нацыянальныя пісьменнікі і паэты, то што казаць тады пра спажыўцоў расійскай мовы на Беларусі? Расійская мова ў нас не мае і не будзе мець такіх крыніц, а тыя, хто ёю карыстаецца, засвойваюць яе дзе папала і як каму пашанцуе, але ў асноўным ад чыноўнікаў і прышлага расійскага люду ці пасля службы ў арміі, прыхопліваючы тое-сёе ад расійскіх сродкаў масавай інфармацыі. Такім чынам, жывой, сапраўды народнай крыніцы сілкавання расійскай мовы ў нас няма ўвогуле, і таму яна ў Беларусі не проста «сур'ёзна хворая», а хутчэй папросту мёртвая. Але менавіта яе, вось такую, усялякімі сродкамі цяперашняе вышэйшае кіраўніцтва навязвае не толькі даросламу насельніцтву — тут няхай ужо кожны выбірае, як яму зручней, — а бездапаможным дзецям, школьніцтву. Таму ўжо калі ў Расіі ажно на ўзроўні прэзідэнцкіх службаў занепакоіліся, што іхняя «хворая мова» разбурае нацыянальную самасвядомасць людзей, то што зноў жа казаць пра нас. Але нацыянальна неакрэсленая асоба нават у якасці рабочай сілы, да чаго толькі, здаецца, і рыхтуе беларусаў ягонае начальства, — тавар не самага лепшага гатунку.

Ул.Ас.



7 лістапада яны прыйшлі на плошчу Незалежнасці (такога дазволу ад улады не атрымліваў яшчэ ніхто!), каб адзначыць гадавіну Кастрычніцкага ўзброенага бальшавіцкага перавароту (так назваў яго Ленін), потым перайменаванага ў сацыялістычную рэвалюцыю. Гэта ў пераважнасці пенсіянеры. Прыхапілі з сабой хто партрэт Леніна, а хто і Сталіна, хто сцяг эсэраўскі, а хто і чырвона-зялёны, а таксама і чыста чырвоны і крочаць па першаму снегу. Маякоўскі некалі напісаў пра бальшавікоў — ідуць «з Леніным у галаве і з наганам у руцэ». Нават дзіўна ўбачыць сярод стракацення бальшавіцкіх «звышінтэрнацыянальных» лозунгаў па-расійску таксама заклік: «Няхай жыве Савецкая Беларусь!» Патрабуюць «адрадзіць СССР»... У каго патрабуюць? У сваіх правадыроў, якія гэтую краіну і давялі да банкруцтва і развалу?

Ідуць... назад, практычна ў нікуды. А варта было б — да царквы, каб пакаяцца перад Богам і людзьмі за тое, што нарабілі бальшавікі за доўгія гады свайго бязмежнага панавання — за масавыя забойствы і здзекі з мільёнаў людзей.

І было б іх проста шкада, бо гэта ж нашы суайчыннікі, толькі састарэлыя, каб сваімі дзеяннямі яны не цягнулі ў нікуды і галечу сваіх жа дзяцей і ўнукаў.

Фота Аляксандра ТАЛОЧКІ, БелТА.

Беларусь перад выбарам

Алег Трусаў:
Кожны павінен адчуваць сябе грамадзянінам



— Алег Анатольевіч, прадстаўляць Вас чытачам не трэба, сваёй грамадска-палітычнай дзейнасцю за апошнія гады Вы набылі ў Беларусі значную вядомасць. Скажыце, а не бывае шкада іншым разам, што Вы столькі сіл і энергіі патрацілі на справы тлумныя і не заўсёды да таго ж удзячныя? Пры Вашай падрыхтоўцы і разумовых здольнасцях Вы даўно б ужо абаранілі доктарскую дысертацыю і чыталі б лекцыі дзенебудзь у новай Заходняй Еўропе ці Злучаных Штатах.

— Не так выхаваны, прабачце. Вялікі рускі паэт Някрасаў яшчэ калі сказаў, што ў першую чаргу трэба быць грамадзянінам. Гэта абавязак кожнага сумленнага чалавека. Мне здавалася, што я буду карысны працоўным людзям, калі стану дэпутатам Вярхоўнага Савета, вось і пайшоў у гэты тлум, як Вы кажаце. Канешне, іншым разам бывае горка на душы, але зусім не ад таго, што не атрымаў вучоную ступень доктара і не чытаю лекцыі ў Сарбоне ці Оксфардзе. Дарэчы, у нас і свае універсітэты не горшыя, гэта цяпер прызнаецца і на Захадзе, а вось дзяржаўныя парадкі, заканадаўства трэба ўдасканальваць і тэрмінова, пакуль народ канчаткова не ператварыўся ў жабракоў і парабкаў.

— Таму Вы і балатуецеся зноў у Вярхоўны Савет?

— Вялікая колькасць маіх ранейшых выбаршчыкаў, а таксама сябры Беларускай сацыял-дэмакратычнай Грамады, да якой я належу, выказалі такое пажаданне, а сам адчуваю, што набыў некаторы вопыт дэпутацтва, які гатовы скарыстаць для добрай справы.

— Адначасова Вы з'яўляецеся актывістам Таварыства беларускай мовы, на з'ездзе Вас аднадушна абралі ў склад Рэспубліканскай рады, ходзяць чуткі, што на бліжэйшым яе пасяджэнні Вам прапануюць стаць намеснікам старшыні. На якое месца вы паставілі б сваю працу тут? Дарэчы, абсалютна бясплатную, але ж вельмі цяжкую і зноў жа не заўсёды ўдзячную?

— І гэта на першае месца. Я тут абсалютна згодзен са Старшынёй Вярхоўнага Савета Мечыславам Грыбам, якога, дарэчы, зноў абралі дэпутатам з першага ж заходу, што без сваёй мовы — не можа быць народа, не будзе і добрай дзяржавы. Усё ўзаемапавязана — дабрабыт народа і яго мова, культура.

— Усім вядома, што вы вельмі актыўна працавалі ў Камісіі Вярхоўнага Савета па культуры і адукацыі, прымалі непасрэдны ўдзел у распрацоўцы законаў аб адукацыі, культуры, ахове гісторыка-культурнай спадчыны, аб архівах, бібліятэках, а таксама па забеспячэнні ветэранаў, інвалідаў. Памятаецца, як ухвальна ставіліся людзі да Вашых прапаноў аб невыкарыстанні Беларускага войска ў крывавых канфліктах, аб справядлівым раздзеле агульнасаюзнай маёмасці.

— Я і ў прыняцці іншых законаў прымаў актыўны ўдзел, калі меў што канкрэтнае ды добрае для людзей прапанаваць. Тут, дарэчы, мне вельмі дапамагалі мае выбаршчыкі, з якімі я пастаянна раіўся.

— Вось пра што я і хацеў спытаць: Вы пастаянна сустракаліся са сваімі выбаршчыкамі і як знаходзілі для гэтага час пры сваёй звышзагружанасці?

— А я лічу, што гэта найпершы абавязак дэпутата — сустракацца са сваімі выбаршчыкамі. Усе пяць год я рэгулярна праводзіў прыём выбаршчыкаў па сваёй акрузе і ўвогуле ў Савецкім райвыканкаме. Гэта не лічачы, што за пяць гадоў да мяне звярнуліся больш 10-ці тысяч выбаршчыкаў з усіх куткоў Беларусі. Ну, як можна было адмовіць, калі людзі на мяне спадзяваліся. І шмат каму мне ўдалося дапамагчы. З якімі толькі справамі ні даводзілася разбірацца! І як яшчэ ў нас неабароненыя людзі ад самадурства чыноўніцтва ды ад рознага кшталту прыхватызатараў народнага дабра.

— Жадаю поспехаў, Алег Анатольевіч, у Вашым высакародным змаганні за справядлівасць. Здароўя Вам.

Распытваў Ул.АСІНАВЕЦ.

Яўген ЦУМАРАЎ,
сябра Рэспубліканскай Рады ТБМ

А слова жыве!



Карыкатурна выглядаюць спробы запаволіць працэс нацыянальна-культурнага адраджэння Радзімы некаторых вышэйшых чыноўнікаў краіны і разам з тым адрадзіць т.зв. «славянскае адзінства», «панславізм», «православие и державность». Усё больш грамадзян Беларусі ўсведамляе, што гэтыя асобы ўяўляюць сабою, кажучы «их же речением», «временщиков». Хаця шкода ад іх разбуранай дзейнасці немалая.

Бадай ці не самы масіраваны наступ на беларускую мову пачаўся ў галіне нацыянальнай адукацыі. Ні пра якое парытэтнае развіццё беларускай і расійскай моў у школьнай справе ўжо гаварыць не даводзіцца. Шляхам падману, запалохвання, стварэння штучных перашкод несумленныя работнікі органаў дзяржаўнага кіравання ў сістэме адукацыі, а нярэдка і самі педагагічныя работнікі імкнуцца не толькі зменшыць набор вучняў у першыя беларускія класы, але і ўвогуле ліквідаваць іх.

Параўнаем працэнтны склад беларускамоўных вучняў 1—4 класаў па гораду Менску ў бягучым і мінулым навучальных гадах.

У першыя беларускамоўныя класы сёлета набрана толькі 18,9 працэнтаў, у мінулым годзе — больш за 54 працэнты ад агульнага складу. Адпаведна па другіх класах: 34,7 і 55 працэнтаў. Па 3-х класах: 42,6 і 48 працэнтаў. Па 4-х класах: 37,1 (учарашнія трэція) і 20 (цяперашнія пятыя) працэнтаў. Трэба ўлічыць, што, напрыклад, мінулагоднія другія класы — гэта сёлетнія трэція. І восьмаем: толькі ў другіх беларускіх класах (учарашніх першых!) па Менску зменшылася доля вучняў з 54 да 34,7 працэнта ад агульнага складу. Па абласцях стан яшчэ горшы. Па Брэсцкай вобласці ў першых беларускіх класах у мінулым годзе навучалася каля 80 прцэнтаў вучняў, то ў цяперашнім толькі 37,3 працэнта. Па Гродзенскай адпаведна — каля 80 і 77,2 працэнта. Па Менскай вобласці (без уліку сталіцы) — каля 90 і 70,8 працэнта. Па Віцебскай вобласці — каля 70 і 29,2 працэнта. Па Гомельскай — каля 80 і 21 працэнт. Па Магілёўскай — 75 працэнтаў у мінулым годзе (па стану на цяперашні звестак у Мінадукацыі няма).

Спецыялісты адзначаюць, дарэчы, што наносіцца глыбокая псіхалагічная траўма тысячам нашых маленькіх суграмадзян, якія вымушаны на самым пачатку актыўнага авалодання навыкамі чытання і пісьма мяняць моўнае асяроддзе. Калі называць рэчы сваімі імёнамі, то тых, хто распачаў крыжовы паход супраць беларускай нацыянальнай школы, трэба называць не інакш як злачынцамі, а за парушэнне дзейнага заканадаўства, этычных норм і псіхолага-педагагічных прынцыпаў — прыцягваць да адказнасці.

Дзякуючы дзейнасці Рэспубліканскага Таварыства беларускай мовы, а таксама Камісіі Вярхоўнага Савета Беларусі па адукацыі, культуры і захаванні гістарычнай спадчыны, у склад якой уваходзяць прыхільнікі беларускага слова, у краіне значна пашыраны прававы калідор на шляху да нацыянальна-культурнага адраджэння Бацькаўшчыны. Акрамя распрацоўкі і прыняцця шэрагу заканадаўчых актаў у рэчышчы пашырэння беларускай мовы ў грамадска-дзяржаўным ужытку краіны, створаны такія дзяржаўныя структуры, як Тапанімічная камісія пры Прэзідыуме ВС, Дзяржаўная камісія па ўдасканаленні правапісу беларускай літаратурнай мовы, Дзяржаўная камісія па кантролі за ажыццяўленнем Закона аб мовах (пры Акадэміі навук Беларусі). Некалькі дзесяткаў дакументаў, прынятых на з'ездах, рэспубліканскіх канферэнцыях і іншых форумах Таварыства, атрымалі шырокі розгалас у грамадстве. Бадай, няма ніводнай галіны грамадска-дзяржаўнага жыцця, якая аказалася б абыдзенай увагай у заявах, зваротах, пастановах ТБМ, якія дзякуючы дзейнасці СМІ даведзены да ведама шырокай грамадскасці краіны. Такім чынам, за апошнія гады ўдалося змяніць у лепшы для беларускай мовы бок стан грамадскай думкі. Адзінкавыя, арганізаваныя лютымі ворагамі беларускага слова і, відавочна, беларускай дзяржаўнасці акцыі пратэсту супраць пашырэння нацыянальнай мовы ў грамадска-дзяржаўным ужытку не былі падтрыманы пераважнай большасцю грамадзян краіны.

Аднак у сувязі з захопам чынавенствам, настроеным супраць беларушчыны, большасці СМІ і пранікненнем у склад усяго дзяржапарату на вядучыя пасады гэтай пыхлівай і некультурнай антыбеларускай меншасці, а таксама грубым парушэннем моўнага заканадаўства беларуская мова паступова здае свае пазіцыі ва ўсіх без выключэння галінах грамадска-дзяржаўнага жыцця. У гэтых умовах толькі супольную працу ўсіх прыхільнікаў беларускага слова, патрыятычных сіл краіны можна супрацьпаставіць гэтым разбуральным тэндэнцыям.

Нельга не верыць, што прыйдзе зорны час беларускага слова. Не марамі, не спадзяваннямі, а руплівай працай на карысць адраджэння кожны прыхільнік беларускага слова можа наблізіць прыход гэтага часу. Шасцігадовая дзейнасць Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны, пры ўсіх хібах і прыкрых праліках, — гэта рух крок за крокам па сцяжыне Беларускага Адраджэння. І нягледзячы на высілкі тых, каму імя — чужынцы, не па крыві, а па адносінах да народа, да матчынай мовы — Беларускае Слова жыве! Бо жыве Беларусь!

Мова і палітыка

Каардынацыйны камітэт абароны беларускай мовы дзейнічае

Пасяджэнні Рэспубліканскага Грамадскага каардынацыйнага камітэта абароны беларускай мовы — справы разглядаюцца палітычныя: як, дзе і хто адносіцца да нашага родага слова, чым дапамагае ці, наадварот, шкодзіць яму.

Тут не прамаўляюцца палкія філіпікі — ідзе спакойная гаворка, сэнс якой — выпрацоўка мер, канкрэтных спраў, скіраваных на выручку беларускай мовы. Звычайна ўдзельнікі пасяджэнняў разглядаюць «балючыя» моманты з сённяшняга існавання беларушчыны.

Зразумела, цяпер усё самае балючае — у школе. Там топчуцца па роднаму слову, там, нібыта мімаходзь, парушаюць чалавечыя правы беларускамоўных дзяцей ды бацькоў. Методыка шавіністычна настроеных адміністратараў школ ды настаўнікаў, хаця і прымітыўная, даволі знаёмая: калі большасць татак-матуляў выбралі ўласным дзеткам для навучання расійскую мову, значыць, носьбіты мовы народа, што засталіся ў меншасці, павінны падпарадкавацца большасці. Права вета адсутнічае.

У адной школе сябры Каардынацыйнага камітэта нават знайшлі ўзор бацькоўскай заявы, напісанай, між іншым, вельмі хітра, хаця, на першы позірк, не без дэмакратычнасці. Мяркуйце самі: «Прошу зачислить моего ребенка Иванова Витю в 1-й класс с русским (белорусским) языком обучения».

Думаем, чытачы заўважылі: ужо адно тое, што ўзор распрацаваны па-расійску, настройвае на пэўны выбар. А слова «белорусским», узятае ў дужкі, толькі ўзмацняе падсвядомае пачуццё наконт другаснасці беларускай мовы ў нашым жыцці, у неабавязковасці грамадзян ведаць беларускую мову. А калі побач з вамі настаўнік ці дырэктар школы гаворыць пра тое, што «белорусский язык неперспективен», што «в средних классах не будет белорусских учебников», што «в вузах обучение ведется только по-русски», то робіцца зразумелым, якую мову хутчэй возьмуць у спадарожнікі на доўгія гады вучобы бацькі сваім крывінкам. Асабліва, калі ўлічыць істэрыю, развязаную славянафільскімі палітыкамі ды іхнімі апекунамі вакол моўнага пытання на працягу апошніх шасці месяцаў.

Што ж можна і трэба супрацьпаставіць гэтай шалёнай прапагандзе расіізацыі?

Зразумела, што контрпрапаганду.

На адным з пасяджэнняў Каардынацыйнага камітэта шчыры патрыёт беларушчыны Мікола Купава, чый талент мастака-графіка вядомы ў краіне, падзяліўся тым вопытам, які ён мае ў гэтай справе. Напрыклад, ён бярэ хатнія адрасы бацькоў вучняў, а потым абыходзіць дамы, дзе тыя жывуць. У паштовыя скрынкі спадар Купава раскладае ўлёткі са Зваротам камітэта да грамадзян аб сітуацыі ў грамадстве з родным словам, што склалася пасля сумна знакамітага рэферэндуму. Тыя з бацькоў, каторыя азнаёміліся з улёткамі, зрабілі свой выбар на карысць беларускай мовы навучання дзецьмі.

Ёсць і такі вопыт. Некаторыя з сяброў камітэта наведваюць бацькоўскія сходы ў школах. Такія сходы — паўнаважкая двухбаковая сувязь. Адзін з аўтараў гэтага артыкула разам з выкладчыцай Беларускай політэхакадэміі спадарыняй Сухой і дэпутатам ВС спадаром Крыжаноўскім напачатку верасня наведалі бацькоўскі сход у 211-й школе сталіцы. Вучоная прынесла беларускамоўныя падручнікі па матэматыцы, слоўнікі па фізіцы — таксама беларускамоўныя. Бацькам таксама быў прачытаны верш Багдановіча «Народ, беларускі народ...» Ім было сказана: вы — перад выбарам — пакінуць дзецям душу народа, мову або адабраць яе ў дзяцей? А дэпутат Крыжаноўскі «падкінуў» бацькам такі прыклад: ёсць расійскае слова «сентябрь», пазычанае з лацінскай мовы, і ёсць слова наша, роднае — «верасень». Няўжо ніхто не адчувае, якая духмянасць, якое хараство сыходзіць з «верасня»? Якая паэзія і разам дакладнасць!

Узрушыліся людзі і многія зрабілі правільны выбар.

Так, мова стала аб'ектам палітыкі. Але гэта не наш выбар. Гэта — вайна, развязаная супраць беларускай нацыі расійскімі і нацыянальнымі нігілістамі. Нядаўна цэлы беларускі клас дзяцей сышоў з урока фізікі, бо ў настаўніцы хапіла розуму аб'явіць, каб тыя ўзялі ў бібліятэцы расійскамоўныя падручнікі: маўляў, цяпер фізіка будзе выкладацца па-расійску.

Прыўнясенне палітыкі ў «моўныя» праблемы за іншым разам даходзіць да прыкрасці. Так, у СШ № 19 сталіцы, што носіць імя беларускага народнага песняра Янкі Купалы, настаўнікі разаслалі бацькам запіскі, якія, акрамя абуральнага зместу, уражваюць яшчэ і непісьменнасцю, бескультур'ем.

«Уважаемые родители! Просьба 5.09 принести заявления о переводе на русскоязычное обучение...»

У верасні ўсё саўковае славянафільства ад сістэмы народнай адукацыі распачало новы этап «школьнага рэферэндуму» — у Менску ды іншых месцах краіны заўважаны спробы шавіністаў перавесці вучняў 5—8 класаў на вывучэнне «натуральных» прадметаў у расійскамоўным варыянце...

* * *

Каардынацыйнаму камітэту вельмі складана адстойваць беларускую мову. Не хапае пакуль сілы. А яшчэ патрэбна майстэрства кантактавання ў дыпламатычным стылі і з прадстаўнікамі розных міністэрстваў, і з бацькамі, і з педагогамі, і з дзецьмі.

І ўсё ж робіць гэта грамадскае ўтварэнне нямала: ратуюцца ад шавіністычнага засілля цэлыя класы і школы, пераконваюцца бацькі, вядуцца перамовы з міністрамі, інфармуецца праз самыя разнастайныя каналы сувязі і сродкі масавай інфармацыі грамадскасць Еўропы і цывілізаванага сусветнага супольніцтва пра становішча роднага слова карэннай нацыі ў Беларусі. Над гэтым задумалася нават такая «інтэрнацыяналісцкая» сіла, як Беларуская камуністычная партыя, дзе раздаюцца галасы ў абарону беларускай мовы.

І вось самая апошняя справа, за якую ўзяўся камітэт, — стварэнне ды сталяванне Таварыства беларускай школы.

Будзем спадзявацца, што гэта грамадская арганізацыя яшчэ паслужыць адраджэнню беларушчыны наогул і беларускай мовы ў прыватнасці. Загляне сонца і ў наша аконца!

Рагнеда АЛЯХНОВІЧ, каардынатар Рэспубліканскага Грамадскага каардынацыйнага камітэта абароны беларускай мовы.
Алесь МІКАЛАЙЧАНКА, сябра праўлення Беларускай асацыяцыі журналістаў.

Таварыства беларускай школы

Шляхам этызацыі, шляхам ачалавечвання

Пытанне стварэння Таварыства беларускай школы не толькі наспела ўжо ў нашым грамадстве, але і, можна сказаць, пераспела. Гэта паказалі падзеі апошніх месяцаў, калі наступ на першыя парасткі нацыянальнай адукацыі, праведзены антыбеларускімі сіламі, не сустрэў дастаткова моцнага і арганізаванага супрацьдзеяння, і беларуская школа адчула страты. Такога не адбылося б, калі б тыя парасткі былі падмацаваныя шырокім рухам знізу. Гэтыя падзеі сведчаць, што ідэя нацыянальнай школы яшчэ не пусціла трывалых карэнняў у нашым грамадстве.

Але нацыянальная сістэма адукацыі — гэта не часовая мода, на якую можа ўплываць палітычная кан'юнктура. Яе існаванне непарыўна звязанае з самім існаваннем дзяржавы, народа. Таму яна павінна быць пастаянным клопатам грамадства, усіх яго свядомых, патрыятычных сіл. І ўвасабленнем такога клопату паўстае арганізацыя, якая будзе гуртаваць вакол ідэі нацыянальнай школы гэтыя свядомыя сілы, весці планамерную, сістэматычную і настойлівую работу на яе карысць.

Стварэнне ці, больш дакладна, аднаўленне ў нашай краіне Таварыства беларускай школы знаходзіцца на стадыі ўтварэння нізавых структур. Прайшлі ўжо шмат дзе раённыя ўстаноўчыя сходы, адбыўся такі сход і ў Фрунзенскім раёне г.Менска. У ліку прысутных былі бацькі вучняў беларускамоўных класаў, школьныя настаўнікі, работнікі дашкольных устаноў, выкладчыкі сярэдніх спецыяльных і вышэйшых навучальных устаноў, пенсіянеры. Удзельнікамі сходу былі такія вядомыя ў Беларусі людзі, як прафесар Мікалай Крукоўскі, вучоны і грамадскі дзеяч, прафесар Аляксей Рагуля, старшы рэдактар выдавецтва «Народная асвета», паэт і публіцыст Яўген Гучок, народны дэпутат Мікалай Крыжаноўскі. Большасць жа тых, хто адгукнуўся на запрашэнне аргкамітэта і прыйшоў на сход, былі людзі новыя, і гэта абнадзейвае. Хочацца верыць, што створаная арганізацыя будзе прыцягваць да актыўнай грамадскай дзейнасці ўсё новых людзей, патрыётаў Беларусі, заклапочаных яе лёсам. Сярод іх разам з бацькамі і работнікамі ўсіх узроўняў адукацыі павінны быць шырокія колы інтэлігенцыі, вядомыя аўтарытэтныя людзі. Так нам бачыцца гэта арганізацыя.

Таварыства беларускай школы (ТБШ) існавала як масавая (30 тыс. сяброў, 500 суполак) культурна-асветніцкая арганізацыя ў міжваенны час у Заходняй Беларусі. Да яго стварэння і дзейнасці прычыніліся такія вядомыя людзі, як Рыгор Шырма, Браніслаў Тарашкевіч, Ігнат Дварчанін, Вінцук Грышкевіч, Сяргей Паўловіч, Радаслаў Астроўскі. ТБШ бараніла і стварала беларускія школы, гімназіі, рыхтавала праграмы, падручнікі, займалася культурніцкай працай на вёсках. З гісторыяй гэтай заходнебеларускай арганізацыі пазнаёміла прысутных сп. Рагнеда Аляхновіч (дарэчы, дачка Вінцука Грышкевіча), старшыня Аргкамітэта па стварэнні Фрунзенскай раённай арганізацыі ТБШ. Яна пазначыла галоўныя напрамкі дзейнасці створанага Таварыства — дзіцячыя садкі, школа, ВНУ. Плануецца наладжваць кантакты з настаўнікамі, бацькамі, навукоўцамі, праводзіць разнастайную культурна-асветніцкую працу.

Запрошаны на сход прадстаўнік ужо створанага ТБШ Кастрычніцкага раёна г.Менска сп.Іван Антанюк падзяліўся вопытам з прысутнымі. Ён адзначыў, што ў іх раёне значна большую актыўнасць праявілі дырэктары і настаўнікі беларускамоўных школ, узначаліла раённую раду дырэктар школы № 89 Вера Саладуха. Намаганнямі энтузіястаў ужо сёння былі ўратаваныя многія беларускія класы, у раёне захаваліся амаль усе беларускамоўныя школы (акрамя СШ № 1). Людзі набылі ўжо пэўны вопыт барацьбы за беларускую школу, раскрылі механізмы, пры дапамозе якіх дзейнічаюць антыбеларускія сілы, здолелі паставіць заслоны перад ўсялякага кшталту падманам.

Вялася на сходзе гаворка пра стан беларускай мовы ў дзіцячых садках, сярэдніх спецыяльных і вышэйшых навучальных установах. Выступоўцы падкрэслівалі, што найлепшае становішча было і застаецца там, дзе працуюць нацыянальна свядомыя людзі, — там беларускія школы і садкі цалкам захаваліся, там справа робіцца не фармальна, а з душой. Пра гэта, у прыватнасці, гаварыла загадчыца дзіцячага садка № 187 Таццяна Манюк. На ўсіх нас сёння, падкрэсліла яна, ляжыць адказны, асабліва цяпер, у часе рэакцыі, абавязак — быць носьбітамі, захавальнікамі, абаронцамі і прапагандыстамі роднага беларускага слова, усюды і заўсёды несці яго да людзей.

Прафесар Аляксей Рагуля згадаў у сваім выступе выказванне вядомага тэолага, філосафа і ўрача А.Швейцэра пра тое, што **крызіс у грамадстве пераадольваецца шляхам «этызацыі» — гуманізацыі, «ачалавечвання» насельніцтва праз сістэму выхавання і адукацыі.** Менавіта такім шляхам павінна пайсці наша адукацыя, выкарыстоўваючы гуманістычны змест багатай беларускай культуры. Досыць выхоўваць маргіналаў «тутэйшых» рэнегатаў. Неабходна браць пад кантроль змест гуманітарнай падрыхтоўкі ў цэлым, ведаць, як вядуцца ў сістэме адукацыі гуманітарныя, мастацтвазнаўчыя прадметы, як апрацоўваецца дзіцячая псіхіка ў школе.

Спадзявацца на спрыянне нацыянальнай адукацыі цяперашняга кіраўніцтва не даводзіцца. Трэба клікаць у ТБШ людзей, якія маюць сродкі і хочуць працаваць дзеля будучыні, а таксама наладжваць сувязі на больш высокім узроўні. Была згаданая ініцыятыва стварыць у кожным раёне па 2—3 беларускія школы, выкарыстаўшы дапамогу Фонду Сораса.

Ідэю стварэння пры ТБШ інтэлектуальнага цэнтра, выказаную спадаром Яўгенам Гучком, падтрымаў прафесар Мікалай Крукоўскі, які чытае ў Беларускім універсітэце культуры курс эстэтыкі. Ён пазнаёміў прысутных з уласным вопытам выкладання на беларускай мове. Да 1991 года прафесар Крукоўскі выкладаў у Беларускім дзяржаўным універсітэце, але тамтэйшаму кіраўніцтву прыйшлося недаспадобы, што вядомы вучоны, аўтар некалькіх фундаментальных кніг па эстэтыцы аказаўся яшчэ і патрыётам Беларусі і стаў чытаць свой курс на роднай мове. У выніку ідэалагічнага і маральнага ўціску прафесар вымушаны быў змяніць месца працы. Беларускі універсітэт культуры ён называе выспай беларушчыны сярод усіх айчынных ВНУ. А трэба адзначыць, і пра гэта вялася размова на сходзе, на сённяшні дзень зрусіфікаванасць вышэйшай школы з'яўляецца самай балючай і цяжкавырашальнай праблемай у нашай краіне, бо гэта і пытанне кадравае, і пытанне перспектывы ды прэстыжу беларускай мовы ў сістэме адукацыі. Пакуль вышэйшая школа застаецца расійскамоўнай, беларускім школам і класам наканавана быць рэзервацыямі. Прафесар Крукоўскі выказаў цікавую думку пра тое, што нават расійскую культуру мы можам і павінны зрабіць нашым саюзнікам, памочнікам у справе выхавання дэмакратычных поглядаў ды нацыянальнай свядомасці, паколькі ўся расійская культура накіравана супраць вялікадзяржаўя, імперыі, супраць двухгаловага арла. Стваральнікі расійскай культуры былі за нацыянальную Расію, а не за імперскую, пра што сведчаць іх творы.

Выступоўцамі было выказана яшчэ шмат цікавых думак і прапаноў, пра стварэнне падручнікаў, рэфармаванне правапісу, наладжванне семінараў ды пра змест і формы работы Таварыства.

Вынікам устаноўчага сходу стала ўтварэнне раённай арганізацыі ТБШ Фрунзенскага раёна. Былі абраныя рада і кіраўніцтва. Старшынёй Фрунзенскай раённай арганізацыі Таварыства беларускай школы абрана сп. Рагнеда Аляхновіч.

Святлана БАГДАНКЕВІЧ.

Да ўвагі настаўнікаў

«Настаўніцкая газета» распачала серыю публікацый па гісторыі Беларусі, у тым ліку культуры, якія практычна павінны стаць асноўнымі, «накіроўваючымі» для выкладчыкаў і замяніць нібыта «кепскія» і «скажоныя» падручнікі па грамадазнаўству перабудовачнага часу. Такім чынам зноў у галовы дзяцей вышэйшае начальства (а «Настаўніцкая газета» — гэта орган і рупар Міністэрства адукацыі) настойліва спрабуе з дапамогай настаўнікаў убіваць уяўленне, быццам без Расіі Беларусь была б дзікай нецывілізаванай краінай, быццам бы місіянеры з Масквы накшталт генерала-карніка Мураўёва, а затым бальшавіцкіх камісараў прынеслі нам культуру і адукацыю. «Прынеслі», вядома, але ўзамен якой і дзеля якіх мэт? Па ўсім бачна, такім чынам, што настаўніцтва зноў уцягваюць у палітыку, прычым антыбеларускую, а значыць, надзвычай шкодную для выжывання беларусаў як самастойнай нацыі. У гэтых абставінах усе сумленныя настаўнікі, якія хочуць дабра свайму народу, каб не садзейнічаць духоўнаму калецтву школьнікаў, павінны, па меншай меры, хаця б звяртаць увагу сваіх выхаванцаў на іншыя, «неафіцыйныя» публікацыі па гісторыі і культуры беларусаў у дэмакратычных выданнях, каб вучні мелі магчымасць (і ўвогуле напрацоўвалі здольнасці) супастаўляць розныя тэксты, развівалі сваё самастойнае аналітычнае мысленне.

Ул.Ас.

Азія ў «цэнтры Еўропы»

У нас любяць падкрэсліваць геаграфічнае становішча Беларусі — маўляў, у самым цэнтры еўрапейскага кантынента. І сапраўды, нашым лахтырам (гандлярам) да варшаўскіх кірмашоў значна бліжэй, чым іх маскоўскім калегам. Паўз нашыя вёскі равуць еўрапейскія трайлеры: у Расію і назад. І нафтавая труба «ост-вэст» праз нас ідзе.

Вядома, беларусы — спадкаемцы даўніх еўрапейскіх традыцый: талерантнасці, магдэбургскага права і самакіравання, нарэшце, цэхавых і гільдзейскіх. Толькі вось растрацілі мы ўсё гэта, заходняе. У апошнія два стагоддзі наша краіна, на жаль, была моцна «арыенталізаваная». «Спадчынай татаршчыны» названа Пушкіным расійскае самадзяржаўе. Атрымалася, што беларусы, якія адбіліся ў XIII ст. ад ардынскага ярма, атрымалі яго ў «сабраным» выглядзе ў канцы XVIII стагоддзя, падпаўшы пасля падзелаў Рэчы Паспалітай пад уладу «хана» — імператара, «баскакаў» — губернатараў, «сарбазаў» — паліцыянтаў і г.д. А тое, што Сталін быў больш усходнім дэспатам, чым заходнім дзяржаўцам — відавочна.



Дзяржаўныя латыфундыі, што паўсюдна насаджаліся ў сталінскай імперыі, — калгасы — аднатыпныя нават не бразільскім, карыбскім альбо віргінскім рабаўладальніцкім плантацыям. Плантацыйныя гаспадаркі, дзе пры адсутнасці машын у такой якасці выкарыстоўваліся чорныя браты ў Хрысце, з'яўляліся зусім капіталістычнымі, арыентаванымі на рынак, таварнымі вытворчасцямі. З канкрэтным уласнікам на чале, які б мог у любы момант прадаць, закласці плантацыю, збанкрутаваць. Альбо адпусціць сваіх рабоў на волю. Савецкая ж дзяржава, ператварыўшы амаль усё вясковае насельніцтва імперыі ў дзяржаўных, а не асабіста-уладальніцкіх прыгонных, пазбавіла іх «пашпартоў» і практыкавала вольнаадпушчэнства толькі ў выглядзе выключэння. Калі месапатамскага селяніна, храмавага ці дзяржаўнага, прадавалі ў рабства за даўгі, дык калгаснік мог стаць зэкам-работом толькі за адно неасцярожнае слова.

Закон калгаса: «Хлеб — Радзіме» прадугледжваў нешта накшталт абавязкова-рэгулярнага ахвярапринашэння. Калгасніка не каралі пальмавымі кіямі, але ён рабіў жа за «палачкі»... Карміў увесь апарат жрацоў парткамуністычнага культу, ажно да самога жывога «бога», які, паводле Ф.Іскандэра, на сваіх дачных «Валтасаровых балях» ні ў чым сабе не адмаўляў. Бяздоннае чэрава мільёнагорлага монстра і было на практыцы славутымі «засекамі Радзімы».

На Гарадзеншчыне калгасы часам мянуюць, па адпаведнасці, «Шлях да торбы». І сусветная практыка — ад кітайскай камуны да кубінскага каапэратыва — падобнае пацвярджае. Савецкім спецам, што выбіраліся на трапічную Кубу з яе райскім кліматам, даводзілася прыхопліваць мех цыбулі. Сацыялізм ёсць, але цыбулі няма... Падаўленне дробнага ўласніка, «сацыялізацыя» сельскай гаспадаркі паўсюль прыводзіла да яе застою і заняпаду. Пра якія поспехі калгаснага ладу ў СССР можна гаварыць, калі штогод гэтая вялізная дзяржава купляла зерне за нафтадолары? Дзяржава-спадкаемца Расійскай імперыі, буйнейшага экспарцёра пшаніцы, масла, сала, воўны і г. д. Калі яшчэ не было ўвозу зерня — практыкавалі «галадаморы». Выграбалі прыхаванае, г.зн. здзяйснялі тое ж самае, што й старажытнаазіяцкія зборшчыкі падаткаў, праўда без удараў бамбукам па пятах.

Нізкая вытворчасць патрабуе вялізных выдаткаў працы. Іх здзяйсненне — адпаведны адміністрацыйны апарат. Гіпертрафаванае развіццё бюракратыі — рыса, уласцівая і Усходу далёкай мінуўшчыны, і нашай сённяшняй вёсцы. Поўная «кантора» паноў, што не занятыя непасрэдна вытворчай працай. Гэткіх ва Узбекістане называюць «раіс». Раіс перакладаецца ўвогуле як «начальнік», але раісам лічыўся таксама й шафёр славутага Адылава. Раіс — чалавек пры ўладзе, з «абоймы». Колькі іх круціцца па нашых раённых арбітах — раз трапіў, ужо не выпадзеш, хоць лазняй, але будзеш загадваць. І народ паважае, слухае, маўляў, так начальнік сказаў (за каго галасаваць на выбарах, прыкладам). Атрымваецца, што наша вёска рэгулярна робіць акурат як узбекская махалля.

Патрыярхальнасць мыслення старэйшага пакалення беларусаў зусім відавочная. Лічыцца ідэалам, калі малодшыя слухаюцца старэйшых, дзеці падначальваюцца волі бацькоў. Адносіны ўнутры дваровай гаспадаркі аднаўляюцца на іншых узроўнях — калгаса, раёна і г.д. Акурат і ў Азіі кіраўнік успрымаецца як усеагульны «бацька», яскравейшае сведчанне чаго — прыклад Туркменбашы. Адзін з запаветаў Канфуцыя гэтак і дыктуе без усякіх хітрыкаў: «Дзяржаўнік — бацька сваіх падданых». Гэтыя «дзеці» абавязаныя ніякім чынам не выходзіць з-пад волі «бацькі», які, як прынята лічыць, «усё бачыць і ўсё ведае». Бацька народаў — гэты тытул Іосіф Вісарыёнавіч «прысабечыў» зусім не выпадкова.

Мабыць, некаторыя з беларуска-азіяцкіх паралеляў абумоўленыя генетычна. Іншыя маюць канвергентны характар. Як бы там ні было, улада мінуўшчыны, асабліва над пакаленнем ветэранаў, у нас дужа вялікая. Палітычная практыка паказвае, што выкарыстанне ўсёй гэтай азіятчыны цяпер яшчэ здольнае прыносіць істотныя дывідэнды. Іншая справа, што перспектывы тут адсутнічаюць.

...Ударнік кампрацы, які, адараўшы змену, па чорна-белай «скрынцы» глядзіць праграму «Час» — такі, даруйце, «ідэал» моладзі не падсунеш. Ведаюць — шмат хто асабіста — як жывуць вольныя людзі ў вольных краінах. Лад жыцця, варты чалавека, выключае наяўнасць «раісаў» рознай масці і калібраў, дыктату «махалля» над асабістым выбарам і пашанай да іх «жрацоў». Не дарэмна ж верныя ленінцы так ненавідзяць усю «заходнюю заразу».

Вядома ж, традыцыйна савецкія асновы ў нашым грамадстве можна законсерваваць на дастаткова доўгі тэрмін. Але не абысці нам шляху, пройдзенага шмат кім, тымі ж туркамі, да прыкладу. Натоўп з глыбіні Малой Азіі памкнуўся на захад, пажылі, падвучыліся і, пры вяртанні, Азію ж і рэфармавалі. А мы ўсё-ткі — у цэнтры Еўропы!

Яраслаў РАЗАНІН, гісторык.

(Перадрук з газеты «Грамадзянін», № 3, 1995. Пераклад з расійскай мовы.)

Наш каляндар

Слуцкі збройны чын

(Працяг. Пачатак у № 45.)

У воласцях і вёсках Случчыны стварaліся Беларускія Нацыянальныя Камітэты, наладжвалася самаабарона. Рада Случчыны арганізоўвала рэгулярныя вайсковыя беларускія аддзелы, пашыраючы атрады народнай міліцыі. Калі бальшавікі наблізіліся да Слуцка, было вырашана пакінуць горад. Галоўнае вайсковае беларускае камандаванне, створанае пры Радзе Случчыны, загадала вайсковым аддзелам і народнай міліцыі выйсці з Слуцка і накіроўвацца ў Семежава, дзе сабралася каля 10 000 паўстанцаў. Там быў створаны Слуцкі полк на чале з палкоўнікам Гаўрыловічам, які, хоць і не меў дастаткова зброі і амуніцыі, пачаў змагацца з бальшавікамі. У Семежаве паўстаў і другі беларускі Грозаўскі полк — пераважна з моладзі мястэчка Грозава — пад камандаваннем капітана Семянюка. З Слуцкага і Грозаўскага палкоў стварылася першая Слуцкая дывізія, камандаваць якой даручылі капітану Анцыповічу, а пасля — капітану Сокал-Кутылоўскаму.

27 лістапада 1920 года першая беларуская дывізія пайшла ў бой за родную Беларусь. Біліся каля вёсак Быстрыца, Верабейчыцаў, Васільчыцаў, Чарнагубава, Васілішак, Лютавіч, Мацкевічаў, каля мястэчак Капыля, Цімкавічаў, Вызны. Паўстанцам удавалася не толькі спыніць наступ бальшавікоў, але і адбіваць занятыя тымі вёскі і мястэчкі. Прыкладам, былі вызваленыя ад бальшавікоў Цімкавічы. Чырвонаармейцы на заклік Рады Случчыны, якая звярталася да іх з палымянымі адозвамі, здаваліся ў палон або пераходзілі ў шэрагі паўстанцаў. Тады бальшавіцкае камандаванне кінула супраць паўстанцаў атрады, складзеныя пераважна з прадстаўнікоў азіяцкіх народаў.

Беларускія паўстанцы, не маючы належнае колькасці зброі і амуніцыі, мусілі адступаць да ракі Лань.

(Заканчэнне будзе.)

ЗГАДКІ

Пра Сяргея Хмару (Сіняка, 1905—1992) за апошнія гады напісана шмат. Паэт, дзеяч беларускага вызвольнага руху, журналіст... Свае лепшыя гады жыцця ён правёў у польскіх, бальшавіцкіх і нямецкіх турмах. Не шкадуючы сябе, Хмара змагаўся супраць акупантаў у партызанскіх атрадах, у легальных і падпольных беларускіх арганізацыях. Прапануем чытачам «Нашага слова» ўспаміны Сяргея Хмары, напісаныя ім на чужыне. Яны вельмі актуальныя сёння. Ці не прыйдзецца нам ісці па шляху нашых дзядоў?..

Сяргей ХМАРА

У БАРАЦЬБЕ ЗА РОДНУЮ МОВУ

У канцы 1924 года і пачатку 25-га, калі нашая збройная партызанка пачала занепадаць і пакрысе самаліквідавацца, вырасла перад намі — маладым актывам тадышняй вёскі, як, прыстасаваўшыся да існуючых абставін польскае акупацыі, прадаўжаць далейшую барацьбу за правы беларускага народа. , за ягоную культуру, мову. Пастанавілі перадусім узяцца за беларускія школы... Віленскае Таварыства беларускае школы не мела дазволу дзейнасці на Навагрудскае ваяводства, але ў Радашковічах было заложана сенатарам Уласавым другое Таварыства з правам дзейнасці на Навагрудскае ваяводства. Быў я з лёгкай рукі пасла да Сойму Рака-Міхайлоўскага сябрам ТБШ у Вільні, а цераз дзядзьку Гальяша Леўчыка — сябрам ТБШ у Радашковічах і прадстаўніком гэтага таварыства на Слонімшчыну. Падрыхтавалі мы пункты на 12 беларускіх прыватных школах і падалі праз Радашковіцкае ТБШ просьбы аб дазволе на адкрыццё гэтых школаў. Нягледзячы, што мінула каля трох месяцаў, ад уладаў ніякіх адказаў не было. Тады мы пастанавілі адкрыць школы яўным парадкам, не чакаючы дазволу. Рабілася гэта так: староста вёскі, а дзе староста быў не свой, дык і без яго, збіраў сельскі сход, які афіцыяльна пастанаўляў з упісаннем да пратаколу адкрыць у вёсцы беларускую школу, вызначаючы адпаведнага настаўніка ды плату яму збожжам ад вучня. Вынаймавана прасторнейшую хату на «школу», і навука адразу пачыналася. У канцы 1924 і пачатку 1925 года былі адчынены такім чынам беларускія школы: у в.Лядзіны — настаўніца Марыя Белавус, у Савічах — І.Дожын, у Прудах — Н.Капітончышка, у Накрыжках — Вера Катрач, у Азарычах — Марыя Шундрык, у Хамічах — Я.Кухта, у Сяткоўшчыне — Касцюшка, у Драбавічах — І.Гародка, у Задвор'і — А.Тарасюк, у Петралевічах — Марыя Пятліцкая, у Погірах — І.Бяленка (паэт — Н.Жальба) і ў Малым Угрыне — К.Ломжык.

Захопленыя неспадзявана здарэннямі польскія ўлады не ведалі, што рабіць. Урадавыя польскія школы апусцелі. Абвясцілі толькі кары на вучняў за нез'яўленне ў польскія ўрадавыя школы 5 злотых за кожны дзень (тады пуд жыта каштаваў — 2 злотых, а работнік на вёсцы атрымоўваў ад 50 грошаў да аднаго злотага за дзень). Кара не памагала, дзеці ў польскія школы не вярнуліся. Тады прыбліжна праз месяц, у адзін дзень, атрады паліцыі наехалі вёскі. Арыштавана ўсіх настаўнікаў па абвінавачванні ў «нелегальным навучанні», некаторых старастаў за арганізаванне «нелегальных» вясковых сходаў і прыняццё «антыдзяржаўных» пастановаў. Арыштавалі і мяне і абвінавацілі як галоўнага арганізатара гэтых 12-ці «нелегальных» школаў. Пры гэтым забралі пры вобыску ўсе паперы ТБШ, якога я быў мясцовым паўнамоцнікам і інструктарам. Мяне страшэнна збіта ў Слонімскай дэфензыве, перабіўшы мне вушную балонку. Сяляне далей не пушчалі дзяцей у польскія школы. Тады ў вёскі былі пасланыя сэквэстратары (каморнікі), якія прабавалі забіраць у сялян за школьныя кары — кароў, кажухі. Сяляне Лядзін, Сяткоўшчыны і іншых вёсак сустрэлі каморнікаў каламі і не дапусцілі да заняцця дабра. Тады ў Лядзіны з'явілася з каморнікамі не толькі паліцыя, але і аддзел войска і сілай пазабірана ў сялян іхнае дабро. Розгалас падзеяў не толькі скаланў усю ваколіцу, але і адгукнуўся ў Сойме спецыяльнай спешнай інтэрпаляцыяй Беларускіх паслоў, да якіх далучылася і «Лявіца», сялянскае «Вызваленне», ППС і іншыя.

Настаўнікаў і мяне звольнена, пакінена толькі настаўніц Марыю Белавус і Марыю Шундрык па абвінавачанні ў публічных падбухторваннях сялян да збройнага супраціву. Марыя Шундрык па выхадзе з турмы хутка памёрла ад сухотаў. (Марыя Пятліцкая ўцякла ад арышту ў Савецкі Саюз, дзе пасля згінула падчас сталінскіх расправаў).

Нягледзячы на ўсё гэтае, барацьба за нашую школу працягвалася. Замест афіцыяльна было адкрытых і пасля зачыненых палякамі гэтых 12 школаў, у некаторых вёсках былі закладзеныя ўжо і ўзапраўдзі нелегальныя школы, якія існавалі некаторы час у Дуброўшчыне, Малдавічах, Мураванцы і Хамічах. Да гэтага дайшло нелегальнае навучанне беларускае мовы ў польскіх школах у Лявонавічах, Колках і Мідзвінавічах дзякам праваслаўнай царквы ў Казлоўшчыне, які, маючы універсітэцкую асвету, дабіўся выкладання Закона Божага для праваслаўных у гэтых школах, але заместа выкладаць па-польску ці расійску, не толькі выкладаў рэлігію па-беларуску і з беларускіх падручнікаў, але вучыў па беларускіх падручніках беларускай мове. Калі гэтае выкрыта — Аляксіевіча арыштавана і пасля дана наказ выдалення не толькі з Казлоўшчыны, але і з Польшчы. Сам Аляксіевіч быў з паходжання ўкраінцам, але, сутыкнуўшыся з намі, поўнасцю ўліўся ў нашую барацьбу за родную мову ў школе і царкве, бо трэба адцеміць, што ў 1925 годзе мы патрапілі першыя ў Зах.Беларусі збеларусізаваць і беларускую праваслаўную царкву ў Казлоўшчыне, дабіўшыся вызначэнне туды на настаяцеля былога слуцкага паўстанца — камандзіра Слуцкае брыгады «Сокал» — Кутылоўскага.

Разгарнуўшы акцыю складання дэкларацыяў на беларускія ўрадовыя школы, Слонімшчына злажыла такіх дэкларацыяў на 23 школы, ня гледзячы на паліцыйны тэрор і застрашвання, ды шантаж рознымі карамі. Аднак палякі школаў не далі. Адчынілі толькі адну, гэтак званую «ўтраквістычную», польска-беларускую школу ў Востраве. Дарэчы, падчас успомненай акцыі адкрыцця 12-ці школ, па другі бок Слоніма такой жа акцыяй закладання беларускіх школаў ТБШ кіраваў Максім Бурсэвіч, стаўшы настаўнікам у Чамярах і заклаўшы яшчэ пару іншых школаў (Рудаўка, Азярніца).

Тады ўласне, седзячы ў турме, напісаў я верш, які часта потым дэкламаваўся на вёсках:

Гаворку родную майго
народу
Ня выврваць вам із нашых
душ!
Не зьнявечарыць вам
Дажбогаву пароду
З Наднёманскіх, Палескіх
пушч!
Яна, што век перарывала
Прыгону панскія і царскія
нажы...
Устаіць і перад новаю
навалай...
І будзе жыць! І будзе жыць!
Гаворка родная радзімае
старонкі,
Гаворка любая каханых
мацярок,
Бацькоў, дзядоў, дзятвы
кліч звонкі,
Не здрадзім мы! Даём зарок!

Публікацыя Сяргея ДУДАЛІЧА.

Векапомнае

Мастак падпісвае карціны: «Граф Чыкер-Агінскі»

Неяк на адной з рэспубліканскіх выставаў у Менскім Палацы мастацтваў мне кінуўся на вочы нацюрморт з рэльефна ды падрабязна выпісанымі крамянымі яблыкамі. Карціна была цудоўная. Але не меней уражваў і аўтарскі подпіс пад ёю — «граф Чыкер-Агінскі».

Я ведаў, што абодва прозвішчы маюць славутых заснавальнікаў. Таму і вырашыў пазнаёміцца з мастаком. Ім быў мянчук з густой сівізнай чупрыны, высакароднымі рысамі твару, хударлявы. На левым баку пінжака месцілася даволі шырокая ордэнская планка.

Адказваючы пра сваё паходжанне, ён растлумачыў:

— Я — адзін з нашчадкаў роду Агінскіх і яшчэ аднаго знакамітага беларускага роду — Кунцэвічаў. Гэта — па матчынай лініі. Мой дзед Іван Фёдаравіч меў прозвішча Кунцэвіч-Агінскі. Але прозвішча майго бацькі — Чыкер. Гэта ўжо славуты шляхецкі род нямецкага паходжання, які з часоў Пятра І служыў расійскім манархам. Мой дзядзька Уладзімір Чыкер, віцэ-адмірал, у гады апошняй вайны ратаваў савецкі флот на Ладажскім возеры. А мая малая радзіма — Гомельшчына, маёнтак дзеда ў Рудні Кашалёўскай. Падчас калектывізацыі родавае гняздо было разбурана і знішчана, а дзеда спачатку выслалі на Салаўкі, затым — у Сібір. З прычыны майго непралетарскага паходжання мяне не прымалі ў піянеры, у члены КПСС і Саюз мастакоў, хаця ў мяне ёсць добрыя работы. Праўда, ваяваць супраць фашыстаў у партызанах і на фронце дазволілі... У 1969 годзе я перажыў непрыемны момант — той-сёй хацеў «прышыць» дысідэнцтва і вытурыць за мяжу, дзе жывуць мае родзічы (іх шмат у Польшчы і Францыі). Але ветэраны вайны заступіліся.



І тыя, каму належыць, разабраліся, што мае продкі-шляхцічы заўсёды змагаліся супраць ворагаў, за Беларусь, Польшчу і Расію...

Жыве Ігар Аляксандравіч Чыкер у Менску на праспекце Газеты «Праўда», хаця яго ў жыцці больш за ўсё крыўдзілі людзі, якія чыталі менавіта «Праўду».

Зараз ён, сустракаючы 250-годдзе Тадэвуша Касцюшкі, якому верай і праўдай служыў продак Ігара Аляксандравіча — Міхал Клеафас Агінскі, працуе над партрэтам прапрапрапрадзеда.

Алесь СЕРГІЕВІЧ.

На здымках Віктара Ставера: Ветэран вайны, мастак **Ігар Чыкер-Агінскі,** яго карціна «Сож пад Гомелем».

Беларускае замежжа

«Czasopis» № 10

Як звыкла, нумар адкрывае падборка цытат з польскіх і беларускіх выданняў — выказванняў журналістаў, палітыкаў, дзеячаў культуры, якія датычаць самых надзённых праблем Беларусі і Польшчы. «Палітыка Лукашэнкі можа стаць узорам для ворагаў дэмакратыі ў іншых краінах, асабліва ў Расіі, дзе хапае прыхільнікаў дыктатуры. Таму рэсаветызацыя Беларусі, нашага суседа, ёсць благім знакам для свету і для Польшчы», — сцвярджае ў сваім артыкуле Адам Міхнік — у часы камуністычнай улады палітычны вязень, а цяпер — рэдактар найбольш папулярнай у Польшчы «Газэты выборчэй». Сваё бачанне сітуацыі ў нашым краі прадстаўляе і «Газэта польска»: «Прэзідэнт Беларусі абгрунтоўвае палітыку рэбальшавізацыі свайго краю неабходнасцю змагання з тымі, якія «прапагандуюць нацыяналізм, русафобію і ўзмацняюць канфрантацыю ў грамадстве».

Рэаліям нашага жыцця прысвечаная яшчэ адна інфармацыя — здымак бел-чырвона-белага сцяга над марскім караблём, які суправаджаецца наступным тэкстам: «Гістарычная нацыянальная сімволіка ў Рэспублікі Беларусь паступова знікае. Бел-чырвона-белыя сцягі можна яшчэ ўбачыць у час выступлення беларускіх спартоўцаў на міжнародных спаборніцтвах, арганізатары якіх не абавязаныя мяняць сімволіку з прычыны незацвярджэння парламентам вынікаў травеньскага рэферэндуму. Падобнае відовішча — беларускі нацыянальны сцяг на траўлеры «Гайдук» у Ахоцкім моры — цяпер ужо рэдкасць».

Але праблемы палітыкі — не галоўная тэма публікацый штомесячніка. Так, рубрыка «Мінуў месяц» сярод іншага паведамляе аб адкрыцці ў Варшаўскім цэнтры ўсходніх даследаванняў выставы фотаздымкаў Марка Зюлкоўскага — польскага консула ў Менску, — зробленых ім у Беларусі.

Змешчаны пад рубрыкай «Грамадства» артыкул «Праваслаўныя ў мяшаных сужонствах» знаёміць чытачоў-палякаў з традыцыямі праваслаўя — канфесіі, да якой належаць пераважна беларусы, — звязанымі з шлюбам.

Суіснаванне дзвюх канфесій, двух народаў, суседства дзвюх дзяржаў — рэаліі жыцця Беласточчыны. Разгляду звязаных з імі праблем прысвечаныя наступныя артыкулы. «Спор аб пушчы» гаворыць аб пытанні, актуальным для мноства жыхароў польскай часткі Белавежскай пушчы — які статус мусіць мець гэты рэгіён і ў якой ступені павінны суадносіцца ў ім абарона прыроды і гаспадарчая дзейнасць?

Эканамічная занядбанасць Беласточчыны дала ёй адну перавагу. Тут, у адрозненне ад больш развітых рэгіёнаў Польшчы, у сваім першасным выглядзе захаваліся народныя традыцыі, звычаі, забабоны. Апісанню рэштак традыцыйнай вядзьмарства прысвечаны артыкул Дароты Сульжык «Сем шпілек ведзьмы».

Аўтары дзвюх наступных публікацый — «БАС» адшуканы» і «Беларусы ў Польшчы пасля 1989 года» — даследуюць і апісваюць жыццё беларускіх грамадскіх арганізацый, створаных у Польшчы ў 80-я гады і раней, — Беларускага грамадска-культурнага таварыства ды Беларускага аб'яднання студэнтаў, а таксама іх месца ў жыцці грамадства.

Наступны артыкул — «Віктар Швед — сведка эпохі» — расказвае аб лёсе і творчасці гэтага вядомага літаратара, кнігі якога і сапраўды адлюстравалі цэлую эпоху ў жыцці беларусаў Польшчы.

Малыя Азяраны — гісторыя гэтай вёскі, заснаванай у 1524 годзе, падаецца ў апошняй рубрыцы нумара — «Хроніка мясцовасці».

У.П.

В Е Р У Е М

__Ад аўтара.__ Мне здаецца, што, ведучы гаворку пра веру, рэлігію, духоўнасць, нельга не абысці ўвагай адзін цікавы аспект. Таму прапаную артыкул «Хрысціянства і эканоміка». Я працую ў Міністэрстве фінансаў і хацеў бы на гэтую тэму (пра лучнасць хрысціянства і эканомікі) пагаманіць больш падрабязна.

Няхай Бог дабраславіць Вас!

Хрысціянства і эканоміка

Хрысціянства і эканоміка. «Увогуле, што можа быць агульнага паміж гэтымі рэчамі?» — запытае ўважлівы чытач. Ці можа хрысціянства ўплываць на эканоміку? Ці можа хрысціянства спрыяць развіццю эканомікі? Як эканаміст і як хрысціянін, адкажу: «Можа».

Спачатку пачнём разважаць як людзі, што не вераць у існаванне Бога.

Ці залежыць стан эканомікі ад культуры грамадства? Не так даўно мы чулі зладжаны хор галасоў, які сцвярджаў адваротнае: што толькі эканоміка ўплывае на культуру, і аніяк не наадварот. І рэцэпт даваўся адпаведны: трэба накарміць народ, і культурны ўзровень сам палепшыцца. Але гэта трагічная памылка. Колькі малпу ні кармі, яна чалавекам не стане. І колькі свінню не кармі, яна так і застанецца свіннёй. Іншая рэч — чалавек. Бо ў адрозненне ад малпы і свінні ён здольны разважаць, разумець, і толькі ён з'яўляецца носьбітам культуры, бо створаны па вобразу і падабенству Бога.

Аснова культуры — гэта мараль. Яна не дае культуры загніваць, не дае культуры працаваць на самазнішчэнне. Прычына разбурэння многіх чалавечых цывілізацый, многіх імперый, якія не магчыма было знішчыць ваеннай сілай: егіпецкай, вавілонскай, рымскай — ляжыць у падзенні маралі. Падзенне маралі прыводзіць да таго, што грамадства разбураецца знутры, а ўжо пасля стаецца здабычай вонкавых драпежнікаў.

Аснова маралі знаходзіцца ў духоўным абсягу, калі хочаце, у рэлігіі. Аснова ўсякае духоўнасці альбо рэлігіі — гэта вера, гэта жывая лучнасць з Богам.

Мне здаецца, ніхто не будзе спрачацца, што павелічэнне ўплыву ў грамадстве рэлігіі будзе спрыяць умацаванню маралі. У адрозненне ад некаторых усходніх культаў, дзе квітнела распуста і іншыя грахі, хрысціянства заўсёды ўносіла здаровую плыню ў тхлю грамадскай атмасферы.

А ўзмацненне маральнасці, павышэнне культуры не толькі паляпшала стан грамадства, але і станоўча ўплывала на эканоміку. Я хачу паказаць, што стан маральнасці, стан культуры хаця і ўскосна, але ўплывае на стан эканомікі. Прасочым гэтыя сувязі.

Не будзем далёка хадзіць, возьмем наш сённяшні дзень. Падае мараль — павялічваецца злачыннасць. У дзяржавы ўзнікае неабходнасць павялічваць асігнаванні на барацьбу са злачыннасцю, на ўтрыманне праваахоўных органаў, судоў, пракуратуры, на будаўніцтва турмаў, утрыманне персаналу, выдаткі на ўтрыманне зняволеных. Тады дзяржава павялічвае падаткі. Падаткі ўваходзяць у склад цаны. Цэны ўзрастаюць. Цэны растуць — на тую ж самую колькасць грошай пакупнікі могуць купіць меней тавараў. Пакупнікі купляюць меней — прадукцыя прадпрыемства не находзіць збыту — пачынаецца спад вытворчасці. Зніжаецца ўзровень жыцця.

Але часцей дзяржава падаткі не павышае, а выкарыстоўвае на гэтыя мэты, на пакрыццё дадатковых выдаткаў грашова-крэдытную эмісію. А гэта цягне за сабой інфляцыю (што мы, уласна, сёння і бачым).

Гэта толькі адзін момант. Павелічэнне колькасці праваахоўных органаў крыху зменшыць працоўныя рэсурсы, якія б маглі займацца вытворчасцю патрэбнай прадукцыі.

Акрамя гэтага, падзенне маралі негатыўна ўплывае на працоўную дысцыпліну. А вынік гэтага — зніжэнне прадукцыйнасці працы, павялічэнне траўматызму і інш.

Я ўжо не кажу пра непасрэдныя страты ад крадзяжоў, злоўжыванняў, карупцыі. Усё гэта прывядзе да незайздроснага становішча. Вышэйпералічаныя чыннікі прыводзяць да неэфектыўнасці гаспадарання. Калі пануе злачыннасць і адсутнічае дысцыпліна працы, самыя найлепшыя праграмы па выхаду з крызісу і самыя геніяльныя ідэі становяцца нерэалізуемымі, а калі і выконваюцца, то эфект ад іх становіцца неадэкватным першапачатковым планам і патрабаванням жыцця.

Гэта мы разважалі катэгорыямі, якія лёгка ўспрыняць і зразумець няверуючаму чалавеку. Бо калі нешта выкладаць з пункту погляду веруючага, то іншыя ўспрымаюць сказанае як штосьці нерэальнае, на ўзроўні казак ці міфалогіі. Бо тут усе пытанні фактычна зводзяцца да аднаго: ці верыць чалавек у Бога. Бо калі чалавек не верыць, то ён гэтыя словы не будзе лічыць за аргументы. Але я рызыкну ўсё роўна выказацца.

Усё, што б ні рабілася на зямлі, — у руках Божых. Госпад дабраслаўляе працу людзей, дае ім хлеб штодзённы. І дзе так убачыш Божую руку, як не ў сельскай гаспадарцы? Добры ўраджай, ці засуха, ці дажджы, ці град — ці ж залежыць гэта ад чалавека? Гэта толькі для бязбожніка надвор'е, з'явы прыроды маюць выпадковы характар. У псальме 65 (1013 вершы) псальмаспявак Давід сказаў так: «Ты адведаў зямлю і напаіў яе; Ты яе ўзбагачаеш мнагаводным Божым патокам. Ты прыгатоўваеш хлеб для яе, бо гэтак спасобіш зямлю. Ты навадняеш разоры яе і скібы разрыхляеш, дажджовымі кроплямі яе размякчаеш, багаславіш яе ўраджаі. Ты год завяршаеш дабратою Тваёю, і тукам сцежкі Твае аплываюць. Парастаюць буйна пожні і стэпы, і ўзгоркі радасцяй падпярэзваюцца». У псальме 85 (верш 13) запісана: «І абдорыць нас Госпад дабром, а зямля наша дасць плод свой». Госпад дае дабро і ласку тым, хто выконвае запаветы Яго. Экалагічныя бедствы і навалы — пакаранне: «Рэкі ў пустыню Ён абяртаў, і крыніцы — у сухую зямлю, і ўрадлівыя землі ў стэп салоны — за бязбожнасць тых, што тамака жылі». (Пс. 107:33, 34) Бог так сказаў народу Свайму (Лявіт 25:18, 19): «Выконвайце пастановы Мае, захоўвайце законы Мае, і выконвайце іх, і будзеце жыць спакойна на зямлі. І будзе зямля даваць плод свой, і будзеце есці да сытасці, і будзеце жыць спакойна на ёй».

Калі чалавек выконвае запаведзі Божыя і выконвае волю Божую, тады ён знаходзіць прыхільнасць у вачах Бога. Чалавек не разумее, што ўсё, што ён мае, — гэта дар Божы. І Бог па невымернай любові Сваёй дае дабрабыт не толькі праведнікам, але і грэшнікам, тым, хто паўстае супраць Яго, супраціўляецца Яго любові (сапраўды, нельга зразумець невыказную любоў Бога да ўсіх людзей!). Госпад ненавідзіць грэх, але любіць людзей, любіць грэшнікаў. Шмат хто з людзей кажа: «Дык чаму ж Бог, калі Ён існуе, не знішчыць усіх злачынцаў, усіх грэшнікаў? Бо грэшнікі карыстаюцца нарабаваным, ездзяць на замежных легкавіках, у іхніх кватэрах — усякае дабро, каштоўныя рэчы». Справа ў тым, што, калі б Бог аддаў бы загад знішчыць грэшнікаў, то прыйшлося б знішчыць і тых людзей, што так кажуць; прыйшлося б знішчыць усіх людзей, якія жывуць на Зямлі, усіх да аднаго. Бо ўсе грэшнікі, толькі не ўсе бачаць свае грахі. Чалавеку больш уласціва бачыць недасканаласці і памылкі іншых людзей, але толькі не свае. І калі чалавек пачынае бачыць свае недасканаласці, свае грахі — то гэта першы крок да дасканаласці. Таму што нельга вылечыць хваробу, калі яе доктар не заўважыць і не паставіць правільны дыягназ.

І мы павінны паставіць сабе правільны дыягназ; не толькі для таго, каб аздаравіць свае душы, але і для таго, каб аздаравіць эканоміку.

Андрусь ДЫЛЮК.

«Царкоўны пасланец» —

так называецца невялічкі, памерам 8 старонак штомесячнік, выдаваны ў Брукліне (ЗША, штат Нью-Йорк). Як пазначана на першай старонцы выдання, яно змяшчае паведамленні парафіяльнай Рады катэдральнага сабора св. Кірылы Тураўскага — святыні, што належыць Беларускай Аўтакефальнай Праваслаўнай Царкве.

Апошнім часам выдаўцы часопіса імкнуцца распаўсюджваць яго не толькі сярод парафіян — жыхароў Брукліна, грамадзян ЗША беларускага паходжання, але і ў нашай краіне. Пра што пішуць у сваім выданні нашыя былыя суайчыннікі?

Кастрычніцкі нумар адкрывае артыкул з назвай «Пярун трэснуў — пара хрысьціцца», аўтар якога, чамусьці не падаючы свайго імя, наракае на абыякавасць беларусаў да спраў веры, на адсутнасць рэлігійных матываў у адраджэнскім руху і манапалізацыю ў выніку таго духоўнага жыцця беларускага народа чужымі рэлігійнымі структурамі як з Захаду, так і з Усходу. У выніку гэтага, сцвярджае аўтар артыкула, «народ хрысьціцца не на Бога, што яго на сьвет пусьціў, а ўбок антыхрыставых баганоў, якія яму права на існаваньне адмаўляюць». Якое ж выйсце прапануе нам замежны публіцыст з гэткага жудаснага становішча? Вельмі простае: «...пара некаму ў нас на Бацькаўшчыне ўцяміць, што дзейным спосабам адвярнуць шлях да згубы ў бок, ратунку можа быць адно родная Праваслаўная Царква... Асабліва няцяжка дайсьці да гэткага высновы павінна было-б быць беларускаму адраджэнскаму актыву пасьля абвешчаньня незалежнасьці Беларусі ў 1990 годзе, бо заступная за нацыянальныя інтарэсы Беларуская Аўтакефальная Праваслаўная Царква йснавала ўжо на эміграцыі й доступ да Яе тады адчыніўся».

Гэткія выказванні пераканалі аўтара гэтых радкоў у тым, што царква, якая выдае «Пасланца» і сапраўды розніцца ад іншых, займаючыся замест душпастарства абаронай нацыянальных інтарэсаў беларусаў і называючы тых з іх — і праваслаўных і каталікоў, — хто да яе не далучыўся, адступнікамі ад хрысціянства. Пра існаванне ў Беларусі іншых, значна больш папулярных за БАПЦ цэркваў, аўтар артыкула проста не згадвае, бо ж толькі «...Ёй (БАПЦ — *У.П.*) адно дадзены дар і сіла Божае Праўды выкрыць ды абярнуць у нішто антыхрысціянскую ману, што ўдушлівымі путамі аблытала беларускі народ». А можа і праўда ў нашай краіне запанавалі сатаністы? З-за акіяна, пэўна, відаць лепш...

Шмат месца ў тонкім сшытку «Царкоўнага пасланца» займаюць паведамленні аб дзейнасці БАПЦ, скіраванай на павелічэнне колькасці сваіх прыхільнікаў, тым больш, што «беларуская эміграцыя ў ЗША старэе й без падмацаваньня новымі сіламі з Бацькаўшчыны неўзабаве спыніць усцяж патрэбную дзейнасьць у вызвольным змаганьні». Як паведамляе «Царкоўны пасланец», мітрапаліт БАПЦ Ізяслаў нават звярнуўся да амерыканскіх уладаў за дазволам на ўезд у ЗША «нейкай колькасці пабожных і патрыятычна настроеных беларусаў». Прычына, з якой мітрапаліту спатрэбіліся вернікі з-за акіяна, тлумачыцца тут жа: «Няма сумніву, што на патрэбу новага актыву можна было б у нейкай меры параіць сіламі... сыноў ды дачок ранейшых эмігрантаў, калі б іхнія бацькі ў пару парупіліся праз (? — *У.П.*) духоўнае й нацыянальнае ўзгадаваньне дзяцей у адзіным магчымым на гэта мейсцы, а гэта ў Беларускай Аўтакефальнай Праваслаўнай Царкве.

Гэтак, аднак, не сталася, бо нямала бацькоў... аддало дзесяцігоддзі каштоўнага часу на асягненьне выразна варожых мэтаў у царкоўным жыцьці ды на змаганьне супраць нязгодных з гэтымі шкоднымі рэчамі япіскапаў».

Што ж, тлумачэнне хаця і трохі цьмянае, але зразумелае. Рэч у тым, што кіраваная мітрапалітам Ізяславам БАПЦ на самай справе не з'яўляецца адзіным магчымым месцам звяртання беларускіх эмігрантаў да Бога. Каля 15 гадоў таму ад створанай імі ў ЗША БАПЦ, кіраванай епіскапам Мікалаем, разам са сваёй парафіяй адлучыўся а.Ізяслаў, які з таго часу мянуе сябе першаіерархам і патрабуе падпарадкавання сваёй царкве ўсіх праваслаўных беларусаў. Таму сёння ў ЗША існуюць дзве царквы, якія, хаця і кіруюцца markознымі асобамі — а.Мікалаем і а.Ізяславам, маюць аднолькавую назву і варагуюць паміж сабой. Да гэтага варта дадаць: у лік пятнаццаці аўтакефальных праваслаўных цэркваў, якія існуюць у свеце і наўзаем прызнаюць адна адну, БАПЦ не ўваходзіць. У адрозненне ад іншых, яе паўстанне было вынікам не атрымання краінай незалежнасці і імкнення да самастойнасці мясцовых іерархаў і пераважнай большасці вернікаў, а чымсьці іншым — задавальненнем амбіцый невялічкай групы эмігрантаў у чужой краіне.

Пэўна, менавіта гэтым — адчуваннем уласнай слабасці — і тлумачыцца імкненне аднаго з лідэраў расколатай БАПЦ знайсці падтрымку ў Беларусі, карыстаючыся дзеля таго аргументамі зусім не рэлігійнымі. Ці знойдзе а.Ізяслаў аднадумцаў на Радзіме — пакажа час.

У.ПАНАДА.

В.БАРСКІ

Запаведзь

Дарога да храма

Наш век, наш з вамі век, — ці ж не своеасаблівая эпоха даніны модзе? Модныя адзенне, абутак, макіяж, аўтамабіль. І, як ні дзіўна, пад гэтым жа ўплывам (ды ці не ва ўсё большай меры) музыка, літаратура, жывапіс, а таксама і, раптам, неабходная шматграннасць поглядаў — славуты, ад прэзідэнцкага кабінета да камунальнай кухні, «плюралізм думак». І абавязковы (каб не падацца несучасным!), а дзе (сярод акрэсленых груп грамадства) ужо і ліхаманкавы пошук неіснуючай, аднак сёння сапраўды супольнай духоўнасці.

Вальнадумства перастала быць «крыміналам». Дзяржавай, фактычна, ужо знятыя формы ўціску праяваў веравызнання. Гэта і кідае людзей і ў плынь традыцыйных канфесіяў, і ў экзатычныя нам, еўрапейцам, усходнія рэлігіі, і ва ўсё акультнае — бяздонны спірытызм, магію і, увогуле, бязмежнае — астралагічнае, касмічнае... Ці ж не зноў жа мода? Хутчэй за ўсё...

Вядома, не можа жывая істота, якая думае, існаваць паўнакроўна без акрэсленай стабільнай веры як духоўнага, душэўнага ладу. Агульны ж маральны стан нашага сучаснага грамадства, акаляючае нас жыццё, штодзённасць — спецыяльных каментараў, бадай, не патрабуе. Усё відавочна: на сёння — пакуль што паглыбленне духоўнай дэградацыі. І, верагодна, рана чакаць раптоўнага адраджэння, хаця б загамаваць гэтае павольнае, ды няўмольнае, спаўзанне ўніз, убок. Хто вызначыць — куды?..

...Дрэйфуе ў прасторы няўклюдны карабель з мачтай дамінанты матэрыяльнай карысці. Курс — да максімальнай выгады пры мінімальных як фізічных, так і духоўных намаганнях. У нашых умовах такое магчымае толькі за кошт бліжняга..

Вядомы кінафільм Т.Абуладзе ў свой час нагадаў нам канкрэтную форму спрадвечных пошукаў духоўнасці, шляху духоўнага абнаўлення: «Гэтая дарога вядзе да храма?» Дзе ж тая дарога сярод іншых нашых? На жаль, большасць ужо пракладзеных вакол вядуць, відаць, якраз у процілеглы бок, а ў лепшым выпадку — у нікуды, як тая графічная выява асобных рэк на карце пустыні: пачынаецца, але нікуды не ўпадае — губляецца ў пясках...

Тут і праяўляецца сутнасць дачыненняў асобы да веры ўвогуле ці канкрэтнай рэлігіі ў грамадстве, дзе ўлады паслядоўна вялі жорсткую барацьбу супраць Бога, адмаўляючы любую Вышэйшую Сілу як рэакцыйную догму, бессаромна ўзводзячы чарговую — сваю — ідэалогію ў ранг, фактычна, вышэйшай сілы.

Пошук духоўнай асновы існавання будзе, хутчэй за ўсё, шырыцца, перарастаючы ў праблему. Наша супольнасць (у асноўнай масе атэістычная, а дакладней, нігілістычная, бо вакуум бездухоўнасці ў першую чаргу падштурхоўвае адмаўляць усё) пакутліва доўга будзе карыстацца яўна блытанымі арыенцірамі, непазбежна трацячы сілы і цярплівасць: «Дзе ж праўда? У што верыць?».

(Працяг будзе.)

Мікалай КРЫЎКО — беларушчына.
Алена ШЧУКА — англійшчына.

СЛОЎНІК СІНОНІМАЎ

1. **ПІСА́ЦЬ** (пры дапамозе графічных знакаў перадаваць на чым-н. словы, тэкст і пад.) *Дзядзя Косця сядзеў за сталом і нешта пісаў* (Шчарбатаў), **СТРАЧЫ́ЦЬ** разм. (пісаць хутка, паспешна) *Пытаюць анкеты: калі я і дзе нарадзіўся? Калі я вучыўся? І з кім і калі ажаніўся?.. І строчым адказы... Старанна!..* (Кірэенка), **ШПА́РЫЦЬ** разм., узмацняльнае *Такія пісьмы ракруткам шпарыць, што і пісар не дакажа* (Якімовіч), **КАТА́ЦЦЬ** разм., узмацн. *Катаць ліст сябру. Катаць скаргі,* **СМАЛІ́ЦЬ** разм., узмацн. *[Крайко:] — Пра другое, думаецца, там гаворка пойдзе. Відаць, Дзямешка дакладную насмаліў* (Савіцкі), **САДЗІ́ЦЬ** разм., узмацн. *[Міхась:] — Адзін дружбак у мяне быў. Яго жонка двойчы аліментны ліст прысылала, і па ўсіх інстанцыях — пісьмы садзіць* (Савіцкі), **БУ́ХАЦЬ** разм., узмацн. *[Бялькевіч:] — А што калі ўзяць ды бухнуць ліст у райком? Няхай тамка падумаюць ды не пускаюць Забіча нікуды* (Савіцкі), **ЧЫРКАЦЬ** разм. (пісаць хутка, спяшаючыся) *Старшыня маўчаў, нешта чыркаў асадкай на паперцы* (Галавач), **КРЭ́МЗАЦЬ** і **КРЭ́МСАЦЬ** разм. (пісаць неахайна, невыразна, няўмела або хутка) *Я крэмзаў крэйдай на сцяне свае праекты* (Хомчанка). *Крэмсаць даносы,* **КРАМСА́ЦЬ** і **КРАМЗА́ЦЬ** разм. *Што ты. тут крамсаеш (крамзаеш) у сшытку? Накрамсаць (накрамзаць) заяву,* **КРАМЗО́ЛІЦЬ** разм., узмацн. *Пакуль ён [Яўген] быў малы, бацька вельмі не прыглядаўся, што там крамзоліць дзіця* (Сабаленка), **КРЭ́СЛІЦЬ** разм. (пісаць неахайна, абы-як, неразборліва або хутка) *— Ці не раіўся Антось з табою, перш чым пракламацыю крэсліць? — ускіпела Алаіза* (Арабей). **ДРА́ПАЦЬ** разм. (пісаць дрэнна, неразборліва або няўмела) *Сцёпка напісаў і гэта. — Гатова, — сказаў ён. Надрапаў, як курыца лапай* (Хомчанка), **ПЭ́ЦКАЦЬ** разм. пагард. (пісаць неахайна) *Калі Алік пэцкаў на паперы паслюненым алоўкам якія крывулякі, — маці падхоплівала тую паперку і бегла паказваць іншым* (Быкаў), **МА́ЗАЦЬ** разм., пагард. (пісаць неахайна, непрыгожа, няўмела) *Закарузлыя, крывыя пальцы, папаленыя ў кузні, лягчэй малатком па жалезу б'юць, чымся пяром паперы мажуць* (Бядуля), **ШЛЁПАЦЬ** разм., пагард. (пісаць неахайна, абы-як, не прыкладваючы старання) *І цяпер пісаў бы, шлёпаў, Змайстраваў бы пук паклёпаў, Ды бяда, закрыты попыт На даносы і паклёпы* («Вожык») — *Зак.:* **Напіса́ць, настрачы́ць, нашпа́рыць, ната́цць і катану́ць, насмалі́ць, насадзі́ць, набу́хаць і бу́хнуць, начы́ркаць, чыркну́ць і чыркану́ць, накрэ́мзаць і накрэ́мсаць, крамзану́ць і крамсану́ць, накрамса́ць і накрамза́ць, накрамзо́ліць, накрэ́сліць, надра́паць, напэ́цкаць, нама́заць, нашлёпаць і шлёпнуць.**

1. **Пісаць.**

У якасці адпаведнікаў гэтага адметна пашыранага беларускага сінанімічнага раду ў англійскай мове можна прывесці таксама некалькі адзінак. Узначальвае рад агульнаўжывальны і нейтральны дзеяслоў **write** 'пісаць'. Такая ж пара дзеясловаў як **scribble** і **scrawl** больш адпавядаюць бел. *крэмзаць, чыркаць.* А яшчэ адну адзінку — **dash off** можна параўнаць з бел. *шпарыць.*

2. **ПІСА́ЦЬ** (ствараць мастацкі, навуковы, музычны і пад. твор) *Праменны: Ты сапраўды пішаш гэту камедыю ці толькі дурышся?* (Крапіва), **СКЛАДА́ЦЬ** і **СКЛА́ДВАЦЬ** (пераважна ў адносінах да вершаў, песень і пад.) *Гора складае свае калыханкі — Сумныя песні пра чорны прыгон* (Танк). *Ды дзіўная ўсё ж дзяўчына: Песні складвае сама, а да песень — малайчына, — Ну, ёй роўных тут няма* (Колас), **ШПА́РЫЦЬ** размоўнае, узмацняльнае *У такім прыўзнятым настроі ён [Лоўгач] нашпарыў восем старонак і, калі перабраўся на дзевятую, зразумеў, што артыкул гатовы* (Савіцкі), **СМАЛІ́ЦЬ** разм., узмацн. *[Зося:] — Цікава дзядзька. Ох, напіша ён пра цябе! Я ведаю: доўгія карэспандэнты заўсёды доўгія артыкулы смаляць* (Савіцкі), **НАКАТА́ЦЬ** разм., узмацн. (у незакончаным трыванні не ўжываецца) *[Сёмка:] — І газета добра ідзе. Такі верш накатаў я, што толькі прыслухайся, — ух, ёмкі верш!* (Каваль), **ЦЯГНУ́ЦЬ** разм., неадабральнае (пісаць доўгі, вялікі твор) *Эпапеіст спіць спакойна ўначы, А ўдзень, як мярэжы, Цягне раманы* (Барадулін), **КЕ́РПАЦЬ** разм., іранічнае і пагардлівае (дрэнна, няўмела пісаць які-н. мастацкі твор) *Керпаць апавяданні,* **КРЭ́МЗАЦЬ** і **КРЭ́МСАЦЬ** разм., іран, і пагард. *Сяк-так накрэмзаў і аддаў у друк. І хоць заган у ёй [п'есе] было нямала — Усё сышло Мацею з рук* (Валасевіч), **КРЭМСА́ЦЬ** і **КРАМЗА́ЦЬ** разм., іран. і пагард. *Крамсаць (крамзаць) вершыкі,* **КРАМЗО́ЛІЦЬ** разм., іран. і пагард. *І вось, залёгшы ў твань, у халадок, Карпеў [люстраны карп], крамзоліў [раман] за радком радок...* (Валасевіч), **ПЭ́ЦКАЦЬ** разм., пагард. (пісаць што-н. невысокай якасці) *Пэцкаць нізкапробныя п'ескі,* **МА́ЗАЦЬ** разм., пагард. *Мазаць апавяданнікі. — Зак.:* **Напіса́ць, скла́сці і зла́жыць, нашпа́рыць, насмалі́ць, наката́ць, наке́рпаць, накрэ́мзаць і накрэ́мсаць, накрамса́ць і накрамза́ць, накрамзо́ліць, напэ́цкаць, нама́заць.**

2. **Пісаць.**

Адпаведнікам бел. **пісаць** у гэтым сэнсе з'яўляецца ў першую чаргу зноў-такі **write**. Да яго трэба дадаць дзеяслоў **compose**, які набліжаны да бел. *складаць* не толькі семантычна, але і структурна: англ. прэфікс **com-** функцыянальна адпавядае бел. прыстаўцы **с-**, а каранёвая марфема паходзіць ад лац. **ponere** 'класці'.

Гісторыя моваў на Беларусі

Уладзімір СВЯЖЫНСКІ,
кандыдат філалагічных навук

Беларуская мова

(Працяг.)

«Малакваліфікаваная, але спрытная ля начальства Люцыя Антонаўна ўмела жыць. Яна была адным з першых ***лагерных прыдуркаў,*** *як называлі адміністрацыю лагера са зняволеных».*

Ларыса Геніюш. Споведзь.

У вузкім коле хаўруснікаў

(Сацыяльныя дыялекты)

Такім чынам, толькі ў ГУЛАГу з яго маштабамі і жорсткасцю рэжыму і былі «ідэальныя» ўмовы для фарміравання ў асяроддзі вязняў спецыфічнага сродку камунікацыі. У выніку разгортвання ў канцы 20-х — першай пал. 30-х гадоў на Беларусі барацьбы з нацыянал-дэмакратызмам і рэпрэсій канца 30-х гадоў у ГУЛАГАўскіх лагерах заўсёды было шмат беларусаў, таму беларуская мова таксама можа прэтэндаваць на «моўнакультурную спадчыну» «архіпелага», тым больш што разглядаемы жаргон ужываецца і сёння ў месцах зняволення на тэрыторыі рэспублікі. Натуральна, пазнаёміцца з асаблівасцямі разглядаемага сродку зносінаў можна ад тых, хто пабываў у месцах яго функцыяніравання. Але былыя вязні, спазнаўшы жахі сталінскіх засценкаў і не адчуваючы спагады з боку збальшавізаванага, запалоханага рэпрэсіямі грамадства, звычайна адыходзілі ва ўнутраную эміграцыю, лічачы за лепшае маўчаць аб тым, што з імі было, каб яно хаця б не паўтарылася. Ва ўмовах панавання камуністычнай цэнзуры ўспаміны і іншыя творы на лагерную тэматыку не маглі быць выдадзенымі. Толькі з надыходам эпохі дэмакратызацыі і галоснасці нашыя «вялікія маўчуны» — былыя вязні ГУЛАГа сталі адкрыта, уголас гаварыць аб злачынствах сталінізму, сталі выходзіць у свет іх творы — Ларысы Геніюш, Францішка Аляхновіча, Сяргея Новіка-Пеюна, Сяргея Грахоўскага. Так з'явілася магчымасць для азнаямлення з лагерным жаргонам.

Трэба сказаць, што жаргон зняволеных зазнаў на сабе моцнае ўздзеянне сацыяльнага дыялекта другой групы грамадства — крымінальнікаў або «блатных». Яно і зразумела, бо «перасяленне» ў «зону» — заканамерны працяг іх «дзейнасці» на волі. У сталінскіх лагерах крымінальнікі наўмысна ўтрымліваліся разам з палітзняволенымі. Тым самым узмацнялася ўздзеянне на асобу палітычнага вязня з мэтай яе падаўлення, знішчэння ў ёй усялякай волі да пратэсту супраць таталітарызму. Ніжэй прыводзяцца элементы жаргону зняволеных, выкарыстаныя Ларысай Геніюш у яе «Споведзі».

Баланда турэмная поліўка: Ізаляцыя, гдзе давалася вада, 200 грамаў хлеба ў суткі, на трэці дзень місачка баланды й рэшту па столькі ж хлеба ў суткі.

Блатныя злодзеі, крымінальнікі, якія вядуць жыццё па зладзейскаму закону: казаў аб бясплодным, цяжкім прабыванні ў бытавых лагерох з блатнымі, гдзе не было магчымасці ніякай палітпрацы...

БУР барак узмоцненага рэжыму, унутрылагерная турма: Забіралі, што папала, а калі трапляліся запісачкі ці малітоўныя абразкі і т.п., дык БУР ужо забяспечаны. Бур — гэта вязьніца ў самым лагеры.

Бытавы лагер лагер для асуджаных па крымінальнаму артыкулу: казаў аб бясплодным, цяжкім прабыванні ў бытавых лагерох з блатнымі...

Зона тэрыторыя лагера: Гэта быў сталы кантынгент людзей, якія ніколі не хадзілі за зону, а толькі часам мяняліся...

Зэк зняволены: Відавочна, не адна зьмена зэкаў загінула на Інце, магільнік быў разьлеглы.

Кашаед, пагардл. Паслухмяны, пасіўны зняволены, які скарыўся свайму лёсу: Трэба было падымаць крыху кашаедаў, каб думалі.

Опер оперупаўнаважаны; чэкіст, які сочыць за нестроем і намерамі зняволеных, загадвае стукацтвам і лагернымі следчымі справамі: Мяне выклікае страшны, дурны опер. **«К каму пісаная гэтая запіска, каму?»** — «Ня мне, — кажу, — але аба мне!»

Пайка сутачная норма хлеба для зняволенага, звычайна ад 450 да 650 грамаў: Пэўна, далі яму ў цяжкі час большую пайку ці дазволілі напісаць дамоў.

Прыдурак лагерны прадстаўнік адміністрацыі лагера з ліку зняволеных (гл. эпіграф артыкула).

Сухарыкі турма: Ён сказаў ёй, што гэта самая небясьпечная птушка ва ўсім лагеры, якой ён прыгразіў «сухарыкамі» (вязьніцай) і радзіць ёй прыціхнуць...

Шманаць рабіць вобыск: Мала, што шманалі нас, выводзячы за зону й зноў у яе пускаючы (што часам было падобна на гінекалагічны агляд на марозе), але пэрыядычна йзвыш нормы шманалі нас у бараках.

Акрамя таго, прыводзім асобныя, найбольш цікавыя лагерныя выразы, ужытыя ў творах іншых аўтараў. Паколькі вывучаемы жаргон — вусная форма існавання мовы, то факт ужывання іх вязнямі-беларусамі ў сваім маўленні, у выніку чаго яны рабіліся фактамі беларускай мовы, можна сцвярджаць з пэўнай доляй верагоднасці. Гэта словы накшталт **вагонка** (цяслярскае прыстасаванне для спання чацвярых зняволеных у два паверхі), **вохра** (лагерная паўваенізаваная ахова), **вышка** (вышэйшая мера пакарання, расстрэл), **закасіць** (прысвоіць хітрым спосабам, утаіць ад кантролю і ўліку порцыю яды, прадмет адзення, не адпрацаваць рабочага дня), **заначка** (месца схову і самое дзеянне хавання), **іграць на раялі** (здымаць адбіткі пальцаў), **кантавацца** (адбываючы тэрмін, старацца не працаваць), **катушка** (поўны тэрмін), **кандзей** (карцар), **кум** (тое, што і опер, гл. вышэй), **лішэнец** (пазбаўлены выбарчых правоў), **паханы** (правадыры блатных), **паліт** (палітзняволены), **наморднік** (турэмнае нааконнае прыстасаванне, якое загароджвае від з акна), **прапускнік** (бесканвойны зняволены), **сідар** (мяшок з прадуктамі), **тухта** (тое, чаго насамрэч няма, выдуманы аб'ём работ), **філоніць (тое, што і кантавацца** — адвільваць ад працы), **цынга** (падвешаны кавалак рэйкі для падачы сігналаў), **на цырлах** (на дыбачках), **чарнуха** (хлусня) і г.д.

Культура мовы

Павал СЦЯЦКО

Трымацца закона гармоніі гукаў

Закон гармоніі гукаў **вымагае ўнікнення збегу галосных у межах адной марфемы** (кораня). Яму падлягаюць у беларускай мове і іншамоўныя словы. Гэтую адмысловасць нашай мовы добра засведчыў акадэмічны «Русско-белорусский словарь» пад рэдакцыяй Якуба Коласа, Кандрата Крапівы і Пятра Глебкі (М., 1953). У ім бачым: «**Ион** физ. **іён**, род. **іёна** м.; **ионийцы** ист. **іанійцы**, -цаў; **ионизатор** физ. **іянізатар**, -ра м.: **ионизационный** — **іянізацыйны**; **ионизация** фіз., мед. **іянізацыя**, -цыі, ж.; **ионизировать** несов. физ., мед. **іянізаваць**; **ионизироваться** страд. **іянізавацца**; **ионийский** — **іянійскі**; **Ионические** острова — **Іянічныя** астравы, **Ионическое** море — **Іянічнае** мора; **Иония** ист. **Іёнія**; **ионный** — **іённы**... (с. 183); **адажио** муж. 1. нареч. **адажыё**; 2. сущ. **адажыё** нескл., ср. (с. 15); **сольфеджио** муз. **сальфеджыё** нескл., ср. (с. 645); **трио** в разн. знач. **трыё** нескл., ср.; струнное трио — струннае трыё; а таксама: **триод — трыёд, триолет — трыялет, триоль — трыёль** (с. 697).

Але падчас «актыўнай барацьбы за камунізм» — зліцця нацыяў, іх культуры і мовы — гэтая адметнасць беларускай мовы была парушана. Так, у «Беларуска-рускім слоўніку» пад рэдакцыяй Кандрата Крапівы (М., 1962) ужо чытаем: іанізаваны — ионизированный, іанізавацца — ионизироваться, іанізатар — ионизатор, іон — ион, іонны — ионный (с. 361), адажыо — адажио (с. 48); трыо — трио (с. 927). Але: трыёд — триод; трыялет — триолет, трыяда — триада (с. 926—927). Як бачым, Крапівоўскі слоўнік беларускую натуральнасць захаваў толькі ў сярэдзіне слова, дзе яна схаваная, не «вытыркаецца». А вось на пачатку і канцы слова, дзе гэты збег галосных «аголены», слоўнік падае яго адпаведна з расійскаю нормаю — без падзелу зычным гукам (іон — ион, іонны — ионный, трыо — трио, адажыо — адажио). Другое выданне «Русскобелорусского словаря», здзейсненае пад патранатам аднаго рэдактара — Кандрата Крапівы, адкінула адметна беларускае афармленне іншамоўных словаў (з збегам галосных), замяніўшы яго на расійскую норму.

Крыўдна, што 4-е (1993) і 5-е (1994) яго перавыданні, што выйшлі ўжо ў час нацыянальна-культурнага адраджэння, захавалі зрусіфікаваную перадачу згаданай заканамернасці афармлення іншамоўных словаў. Так, у выданні 1993 (і 1994) года бачым: адажио — адажыо (т. 1, с. 32); сольфеджио — сальфеджыо (т. 3, с. 408); трио — трыо (т. 3, с. 549); ион — іон. Иония — Іонія, ионизация — іанізацыя, Иордания — Іарданія (т. 3, с. 576—577). Але новыя тэрміналагічныя слоўнікі, выдадзеныя ў 1993—1995 гадах, трымаюцца згаданага беларускага закона гармоніі гукаў у афармленні іншамоўных словаў. Так, у «Руска-беларускім фізічным слоўніку» 1994 года, аўтары Ул. Самайлюковіч, Ул. Пазняк, А. Сабалеўскі, чытаем: ион — іён, ионизация — іянізацыя, ионизатор — іянізатар (с. 79), деионизация — дэіянізацыя (с. 48) і іншыя. І гэта натуральна: паслядоўна захоўваецца фанетычная (і арфаграфічная) заканамернасць беларускай мовы: іён і дэіён, іянізацыя і дэіянізацыя і г. д. А вось зрусіфікаваныя слоўнікі павінны пісаць па-рознаму: іон, іонны, але дэіён і дэіённы, парушаючы гэтым самым напісанне таго самага кораня, калі ён займае рознае месца ў слове — на пачатку (іон, іанізацыя) і ў сярэдзіне слова (дэіён, дэіянізацыя). Дарэчы, у «Выніковым дакуменце» Дзяржаўная арфаграфічная камісія этымалагічнае **іо (ыо)** на канцы слова раіла перадаваць як **іё(ыё)**: адажыё, сальфеджыё, трыё.

Усё згаданае пераконвае, што іншамоўныя спалучэнні галосных у пазычаных словах мусяць падзяляцца зычным гукам паводле закона гармоніі гукаў ва ўсіх пазіцыях: 1) на пачатку слова: Іярдан, Іярданія, іён, іянізацыя, іянізатар. Іянічнае мора, Іёнія; 2) у сярэдзіне слова: трыёд, трыяда, трыялет; 3) на канцы слова: адажыё, сальфеджыё, трыё, Токіё.

Дык трымаймася свайго, натуральнага афармлення іншамоўных словаў пры збегу галосных у іх складзе!

Меркаванні

ВАЙСКАВОДЦА

Неаднойчы, карэктуючы беларускія тэксты, сутыкаешся з словамі, якія заўсёды хочацца замяніць іншымі. Звычайна — гэта альбо грубыя калькі, ці неапраўданыя пазычанні, якія, дадамо, часта маюць марфемную будову, неадпаведную нашай мове.

Адно з гэткіх словаў — вельмі частотны ў сучаснай перыёдыцы вайсковы тэрмін «галоўнакамандуючы». Што ж змушае пастаянна пазбягаць ягонага ўжывання ці шукаць вартую замену? Па-першае, — неўласцівая нашай мове форма дзеепрыметніка цяперашняга часу незалежнага стану з суфіксам -юч; па-другое, — поўная калька з расійскае мовы; па-трэцяе, — відавочная нязграбнасць (паспрабуйце праскланяць яго...) і чужыня слова.

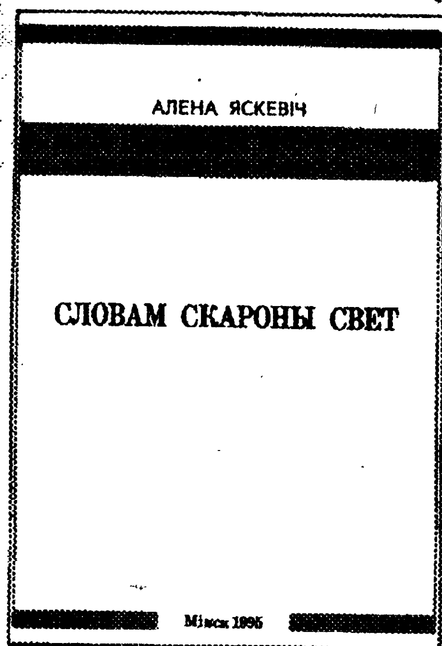
Бальшыня слоўнікаў дае пераклад расійскага «главнокомандующий» беларускім «галоўнакамандуючы» (гл. Беларуская мова. Дапаможнік для вайскоўцаў. — Мн. — 1993; РБС. Мн. — 1993; і інш.). Хіба што «Расійска-крыўскі слоўнік» В.Ластоўскага змяшчае; апроч «галоўнакамандуючы» такі адпаведнік, як «ваявода». Апошні варыянт, на мой погляд, таксама не вельмі прыдатны для замены, бо цяпер ваявода — гістарызм, а таксама мае значэнне кіраўніка мясцовай адміністрацыі ў Польшчы.

Мяркую, што праблему з пошукам адпаведніка можна вырашыць праз слова вайскаводца, выкарыстанае У.Шатонам у перакладзе «Песні пра зубра». Так, чытаем у творы наступныя радкі пра Вітаўта: *«...Але* ***вайскаводцу****-літвіну болей па густу былі гонкі на конях ліхіх».* Як бачым, тут «вайскаводца» мае блізкае да «галоўнакамандуючы» значэнне. Нягледзячы на розную стылёвую прыналежнасць словаў, «вайскаводца», паводле ўнутранай формы, выдатна адпавядае зместу гэтага вайсковага тэрміна. Да таго ж, прапанаваны мною варыянт замены не мае адцення канцылярызму, што ўласцівае слову «галоўнакамандуючы».

Антось КУЗЬМІЧ.

Набытак маладых

З любоўю да слова



Да бібліяграфічных рэдкасцяў ужо належыць выданне: *Яскевіч А.А. Словам скароны свет. Мн., 1995.* Даследніца — Алена Яскевіч знаёміць чытача з вынікам сваіх шматгадовых пошукаў. Гэта зборнік цікавых артыкулаў (яны пісаліся ў розныя гады) на філалагічную тэматыку, пра што сведчыць і сама назва кнігі. Гэтак, аддаючы даніну магутнасці слова, А.Яскевіч разглядае старажытныя беларускія лексіконы, разважае пра моватворчасць Ф.Скарыны, пра ягоную экзэгезу, пра праваслаўнае адраджэнне, пра вершы У.Караткевіча.

Ва ўступным артыкуле пад назвай «Словам скароны свет...» даследніца адзначае «...найбагацейшую лексікаграфічную культуру старабеларускай мовы...» І вось што называе аўтарка «жамчужынамі»: «Лексіс з талкаваннем славенскіх моў проста», «Лексіс» Л.Зізанія, «Лексікон» П.Бярынды, «Сіноніму славенароскую». Сапраўды, ці задумваемся: чым ёсць для нашай культуры згаданыя помнікі беларускай лексікаграфіі. Трэба ганарыцца тым, што мы такое маем. Але ў нас, на жаль, шмат нераспрацаванай тэматыкі. І А.Яскевіч у гэтым выпадку вяртае незаслужана забытае ці занядбанае.

У артыкуле «Старажытнае і новае ў мове» яна слушна заўважае, што «беларуская мова, якая ў часы Вялікага Княства Літоўскага дасягнула значнай функцыянальна-стылёвай апрацоўкі, у выніку выключэння яе з грамадска-дзяржаўнага карыстання ў канцы XVII ст. вымушана была ў сваім новым літаратурным варыянце складвацца на аснове цалкам вуснага маўлення». Даследніца — прыхільнік той канцэпцыі развіцця мовы, дзе лічыцца, што сучасную беларускую мову трэба ўзбагачаць старабеларускай. Алена Яскевіч спасылаецца на «моўную палітыку» чэхаў Й.Добраўскага і Я.Колара, славенца В.Копітара, серба В.Караджыча, прыгадвае моватворчую практыку беларускіх пісьменнікаў. Артыкул напісаны даўно. Аўтарка тут выказала меркаванне: у будучыні існавацьме выданне з грунтоўнымі тлумачэннямі слоўнікаў старабеларускай літаратурнай мовы XVI—XVII стагоддзяў. (У 1992 г. пабачыла свет падрыхтаванае ёй выданне «Старабеларускіх лексіконаў».) А.Яскевіч падае цікавыя старабеларускія лексемы ў некаторых артыкулах кнігі. Адчуваецца, што яна дасканала даследавала гэтыя слоўнікі. У артыкуле «Напісанае застаецца» — гаворка пра мала каму вядомы «Лексіс з талкаваннем славенскіх моў проста» (канец XVI ст.). Рэч у тым, што ў 1884 годзе архімандрыт Амфілохій знайшоў у старадруку астрожскай «Біблії» І.Фёдарава ўкладку — згаданы слоўнік. З гэтай нагоды аўтарства і прыпісвалася І.Фёдараву. Але й цяпер аўтар застаецца невядомым. Даследніца спрабуе аспрэчваць погляды шмат якіх мовазнаўцаў, калі, прывёўшы шэраг слоў з «Лексіса...проста», не пагаджаецца з думкай, што некаторыя з іх — пазычанні з польскай мовы. Яна піша: «Тое, што раней лічылася паланізмам, мы знаходзім у слоўніках Вялікага Княства Літоўскага...»

У іншых артыкулах аўтарка нават падае звесткі, што яшчэ ў сярэднявеччы адбывалася пазычанне беларускіх слоў у польскую мову. У прыватнасці Г.Кнапскі, складальнік польска-грэцкага слоўніка, крытыкаваў непатрэбнае ўвядзенне ў польскую мову чужых слоў, але рабіў выключэнне для беларускай: ён увёў у свой слоўнік шмат лексікі з нашай мовы. Вось бы на што зважаць беларускім лінгвістам!

Дужа займальна чытаюцца і артыкулы «Пытанне застаецца адкрытым» (пра беларускае паходжанне друкара Івана Фёдарава, аўтарства «Лексіса...проста»), «Гэтая загадкавая «Сіноніма славенароская», «З кагорты пачынальнікаў» (пра «Граматыку словенскую» Івана Ужэвіча).

Можна сказаць, што згаданыя тэмы мала даследаваныя. Алена Яскевіч асвятляе іх па-свойму, што робіць дадзенае выданне вартасным і вельмі цікавым.

У артыкуле «Феномен праваслаўнага Адраджэння» бачым агульны, шырокі погляд на эпоху Адраджэння, звязанага з Візантыяй. Згадваюцца асобныя гістарычныя моманты, перад намі паўстаюць постаці мітрапалітаў Кіпрыяна (мова ягоных твораў мела «старабеларускі характар») і Грыгорыя Цамблака.

Здавалася б, колькі ўжо напісана пра дзейнасць, творчасць Ф.Скарыны! А.Яскевіч спрабуе і тут знайсці новае, не разгледжанае, уносячы важкі ўклад у Скарыніяну. У артыкуле «Не плоць, а дух...» даследніца мяркуе: «Экзэгетычны талент Ф.Скарыны з асаблівай сілай выявіўся пры тлумачэнні «Песні Песням», «Иудиф-вдовицы». Гаворка далей ідзе ў асноўным пра першую з іх. Аўтарка сцвярджае, што «Песнь Песняў» — гэта вялікасны гімн каханню — веры, у яе вышэйшых ступенях хрысціянскага ўзыходжання...» І калі тут мы бачым Ф.Скарыну як аўтара экзэгезы, дык у артыкуле «Залаты век старабеларускай мовы. Моватворчая дзейнасць Скарыны» перад намі — Скарынава слова і погляд на тагачасную беларускую мову. Магчыма, шмат хто можа не пагадзіцца з думкай даследніцы, што з прычыны малой увагі да скарынаўскага напрамку развіцця наша сучасная літаратурная мова яшчэ не набыла сваёй былой моцы. Сама А.Яскевіч пры гэтым спасылаецца на падобныя меркаванні Я.Карскага, І.Воўк-Левановіча, Г.Цыхуна... І сапраўды варта пра гэта падумаць. Але ж мова развіваецца, і тут, вядома, гаворка можа ісці пра нейкія асобныя моманты. Патрабуюцца грунтоўныя даследаванні гэтых праблем. Сама ж даследніца надае мове Скарыны вялікае значэнне: «Сённяшняе пакаленне скарынаўцаў, думаецца, стаіць бліжэй да ісціны, лічачы мову Ф.Скарыны — своеасаблівым тыпам царкоўнаславянскай беларускай пісьмовай мовы, аналага якой немагчыма знайсці ў ніводнага з славян».

Гэтак і далей А.Яскевіч ідзе новым шляхам ці разглядае нераспрацаваную тэматыку, альбо спрабуе паказаць нешта вядомае ў новым святле. Дужа радуе невялічкі артыкул «Новае пра І.І.Насовіча» (пра знаходку рукапіса Насовіча, які дагэтуль лічыўся згубленым). Артыкул «Ля вытокаў беларускай балады» — адзін з лепшых у кнізе. Гэта грунтоўны разгляд беларускай балады (Т.Зан, Я.Чачот, А.Міцкевіч...). Чытаючы артыкул «Аб моватворчасці Цішкі Гартнага», задумваешся: сапраўды, колькі скарбу можна ўзяць з народнай мовы. Гэта відаць у рамане «Сокі цаліны». Нягледзячы на тое, што некаторыя даследнікі папракаюць Цішку Гартнага за празмернае ўжыванне дыялектызмаў, А.Яскевіч лічыць, што «ва ўмовах, калі стаяла задача зачарпнуць усё багацце народнага слова, і ўвесці ўсё лепшае... у літаратурную мову, такое выкарыстанне дыялектнага матэрыялу адзіна правільнае (хоць з-за гэтага Гартны так нявыгадна коснаязыкі)».

У артыкуле «Верш Уладзіміра Караткевіча» мы ўжо бачым даследніцу ў яе асноўнай навуковай спецыяльнасці — тэарэтыка літаратуры. Вось адна з высноў аўтаркі: «...на спалучэнні лірычнага і эпічнага бакоў яго таленту, на ўзаемадзеянні балады і лірычнага верша адбылося цікавае жанравае ўзаемазапазычанне». Так, шырокі погляд філолага на рэчы, апантанасць новым, раней не сказаным, глыбокі навуковы аналіз і каштоўныя звесткі па гісторыі айчыннай літаратуры — вось чым вызначаецца зборнік Алены Яскевіч. Шкада, што гэтая кніга, якая можа паслужыць дапаможнікам студэнту, выкладчыку, навукоўцу, з прычыны невялікага накладу амаль недаступная для шырокага кола чытачоў. Застаецца толькі, зноў жа, спадзявацца на будучыню.

Генадзь КАЖАМЯКІН.

Ствараем энцыклапедыю «Новай зямлі»

Валянціна ВЫХОТА

Коласавы зернеткі

Антось і Ганна не знаходзяць,
Што адказаць і што парадзіць.

Рада. Ням. Rat m, с.-в.-ням., ст.-в.-ням. rāt (t), ст.-сакс. rād m 'рада, дапамога, карысць'. Роднаснае ст.-слав. raditi 'клапаціцца'. І.-е. корань *rē-, *rə-.

Дзеяслоў raten 'радзіць', с.-ням. rāten, ст.-в.-ням. rātan, ст.-сакс. rādan.

Глядзіць на жонку. — Ганна,.. Маці...
Ратунку дайце мне!.. О, браце!

Ратаваць. Ням. retten, с.-в.-ням. retten, ст.-в.-ням. (h)retten. Сённяшняе значэнне ў ранейшыя часы развілося ад значэння 'вырываць, выхватваць, адбіраць, вызваляць'.

— Адкуль яны бяруцца, чэрці? —
Прамармытаў руды пісака.

Руды. Ням. rot 'чырвоны, руды', с.-в.-ням., ст.-в.-ням. rōt, гоц. raups. Генетычна роднасныя ст.-слав. rudŭ, лац. ruber, грэц. erythrós і ст.-інд. rudhira 'чырвоны'. Параўнайце: руда, рудзець.

Нядзелька, свята — людзі вольны,
Свая ахвота, свой дазвол,
На рынак ідуць, хто ў касцёл.

Рынак. Ням. Ring m, с.-в.-ням. ring, ringes, ст.-в.-ням. ring, пазнейшае hring, ст.-сакс. hring; прагерманскае *hringa, старэйшае *hrenga- 'круг'; 'усё, што мае круглую форму'; дагерм. *krengho адпавядае ст.-слав. krǫgŭ 'круг', праслав. krǫglŭ 'круглы'. Раней азначала 'кола людзей для ўрачыстага збору', потым 'размечанае месца для паядынку'. Параўн. *рынг.*

А як прыгожы пуцявінкі!
У шаўках зялёнае травінкі!
Якія мяккія іх рысы
І паваротні іх, абрысы!

Рыса. Ням. Riß m 'трэшчына, разрыў, разрэз; драпіна, рыска, рысунак' і інш., ст.-в.-ням. rīz узыходзіць да reißen 'рваць, чарціць, трэскацца' і інш., с.-в.-ням. rīzen ст.-в.-ням. rīzan, старэйшае *wrīzan, 'разрываць, выдрапваць, выразаць, пісаць'. Гоц. *wreitan утварылася ад writs m 'рыса, лінія', 'кропка'. І.-е. *rei- 'драпаць, рваць'.

Ідзе з лапатай дзядзька з хаты
І адграбае снег заўзята.
...
Бо ўдзень на рэчку і на тоні
Схадзіць рыхтуецца Антоні.

Рыхтаваць. Ням. richten, с.-в.-ням., ст.-в.-ням. rihten, і гоц. garaíhtjan 'дагадзіць каму-небудзь'. Узыходзіць да recht 'правы'. І.-е. корань *rēĝ- 'выпрамляць, прама, распрамляць, прама'.

Надзеі гіне рэштка тая,
І больш смутак падшыбае.

Рэшта. Ням. Rest m. Узыходзіць да лац. restāre 'адставаць, саступаць'. С.-лац. restum n, італ. resto, франц. reste m 'запазычанасць, доўг'.

Папытай у кнігарні

Свіранскі шлях да Багушэвіча

Содаль У.І. Свіранскія крэскі.
Мн.: Полымя, 1995. — 96 с.

Уладзімір Ільіч Содаль — слынны, руплівы даследнік жыцця Францішка Багушэвіча. Пяру Содаля належыць некалькі дзесяткаў артыкулаў, краязнаўчых нарысаў, эсэ, прысвечаных розным акалічнасцям лёсу Мацея Бурачка. Найбольш грунтоўная з яго кніг — «Сцежкамі Мацея Бурачка» (жанрава патлумачаная як «Пошукі, замалёўкі, нарысы»). А яшчэ ж і трылогія — «Кушлянскі кут», «Жупранская старонка», «Свіранскія крэскі». Апошняя з кніг — «Свіранскія крэскі», выйшла ў выдавецтве «Полымя» сёлета. «Кушлянскі кут» — у 1990. «Жупранская старонка» — у 1992.

Пачынаюцца «Свіранскія крэскі» артыкулам «Адкрыццё Свіранаў». Даследнік падкрэслівае важную акалічнасць: «Доўга, вельмі доўга — аж да сярэдзіны шасцідзесятых гадоў нашага стагоддзя радзімай Францішка Багушэвіча лічыліся Кушляны. Пра гэта пісалася ва ўсіх пісьменнікавых біяграфіях, даведніках, школьных падручніках. Але вядомы даследнік нашай літаратуры светлай памяці Сцяпан Александровіч расшукаў некралогі на смерць паэта, напісаныя яго сучаснікамі, яго біёграфамі — Напалеонам Роўбам і Люцыянам Уземблам. У іх паведамлялася, што радзіма Ф.Багушэвіча — Свіраны паблізу Вільні». У.Содаль нагадвае літаратуразнаўчыя аргументы, што ўжо даўно дазволілі б увесці Свіраны ў жыццяпіс знакамітага суайчынніка. Аказваецца, што яшчэ ў 1935 годзе ў Вільні выйшла кніга Адама Станкевіча «Да гісторыі беларускага палітычнага вызвалення». У ёй аўтар засяродзіў увагу на тым, дзе з'явіўся на свет аўтар «Дудкі беларускай»: «Нарадзіўся Францішак Багушэвіч у 1840 годзе, але не ў Кушлянах Ашмянскага павета, як дагэтуль думалася, а ў Свіранах». Канешне ж, кніга, выдадзеная ў буржуазнай Вільні, ці магла служыць крыніцай інфармацыі для савецкага беларускага літаратуразнаўства? А яшчэ ж у 1944 годзе Адама Станкевіча арыштавалі і назаўжды адправілі ў Сібір. А звышпільныя органы адразу прыхавалі кніжку-сведчанне ў спецсховы.

Пачаўшы геаграфічна-краязнаўчы жыццяпіс Багушэвіча з вызначэння Свіранаў як месца нараджэння паэта, У.Содаль далей уводзіць чытача ў Рукойны, мястэчка, дзе хрысцілі малога Француся. Чытаючы і перачытваючы нарыс (ці хутчэй — эсэ) «Рукойны», пераканаўся вось у чым. У.Содаль у беларускім літаратуразнаўстве і літаратурным краязнаўстве робіць нешта блізкае да таго, што рабіў, расшыфроўваючы жыццё Пушкіна, добра вядомы Сямён Гейчанка. Адкрыйце, пагартайце кнігу «У Лукамор'я». Успомніце, як пісаў Сямён Сцяпанавіч пра рэчы: «Калі людзі сыходзяць, пасля іх застаюцца рэчы. Рэчы маўкліва сведчаць пра самую старажытную ісціну — пра тое, што яны даўгавечней за людзей. Неадушаўлёных прадметаў няма. Ёсць неадушаўлёныя людзі. Без рэчаў Пушкіна, без прыроды Пушкінскіх месцаў цяжка зразумець да канца яго жыццё і творчасць». Дэталі, як і рэчы, выклікаюць на развагі, на асэнсаванне творчасці, жыцця ў кантакце эпохі, побыту. Больш таго — становяцца сімваламі. Прыклад — у эмацыянальна-асабістых нарысах У.Содаля «Ключ ад Свіранаў», «Хадунок».

«Знайсці ў Свіранах, на радзіме Францішка Багушэвіча, дзе ўсяго тры двары, хадунок — гэта больш чым сімвалічна, не менш каштоўна, чым пачуць у тутэйшай мясціне калыханку на роднай мове. Цяпер зусім няцяжка ўявіць, як рос і гадаваўся Францішак у Свіранах, як ён рабіў тут свае першыя крокі», — піша аўтар кнігі. Для разумення і асэнсавання творчасці класіка беларускай літаратуры хадунок і падобныя яму дэталі, рэчы і ёсць біяграфія творчасці, біяграфія натхнення.

Пішучы пра Свіраны, У.Содаль уважлівы і да дакументаў, да сведчанняў архіваў ды старадрукаў. Часта даследчык бярэ сабе ў памагатыя Уладзіслава Сыракомлю. Вось дзе невычэрпная крыніца ведаў, крыніца святла ў бачанні Беларусі XIX стагоддзя, у спробе пазнаць Беларусь больш старажытную! Да таго ж, не абмінуў Сыракомля ў сваіх працах па гістарычна-геаграфічнаму краязнаўству і багушэвічаўскія мясціны. Уладзіславу Сыракомлю, магчымаму яго знаёмству з Багушэвічам У.Содаль прысвяціў нарыс «Барэйкаўскі сусед». Падставай для такіх высноў аўтар «Свіранскіх крэсак» лічыць і пункт гледжання вядомага беларускага краязнаўца Генадзя Казаноўскага. Справа ў тым, што ў 1856 годзе ў Вільні стварыўся музей старажытнасцяў. Даслаў у гэтую ўстанову свае знаходкі і шаснаццацігадовы гімназіст Францішак Багушэвіч, пазней вядомы беларускі паэт, як піша Г.Кахаyоўскі. На адкрыцці музея выступіў Сыракомля. А ў «Записках Виленской археологической комиссии», якія пабачылі свет у 1856 годзе, імя Ф.Багушэвіча згадваецца сярод ахвяравальнікаў. Важная і наступная выснова У.Содаля ў нарысе пра Сыракомлю: «Пазней Францішкавы біёграфы будуць знаходзіць пераемнасць паміж Сыракомлевай і Багушэвічавай музамі. Вось, прыкладам, што пісаў віленскі літаратар Напалеон Роўба пра Багушэвічавы кніжкі «Дудка беларуская» і «Смык беларускі» ў 1990 годзе ў «Тыгодніку ілюстраваным»: «Абодва гэтыя зборнікі па сваёй форме нагадваюць гавэнды і вершы Уладзіслава Сыракомлі». Другі Багушэвічаў рэцэнзент Тытус Саподзька таксама знаходзіў шмат агульнага ў Багушэвічавых і Сыракомлевых творах».

«Свіранскія крэскі» — штуршок да абуджэння цікаўнасці да лёсу і творчасці Францішка Багушэвіча, які акрэслены Генадзем Кісялёвым як «адна з буйнейшых постацей беларускай літаратуры і грамадскай думкі 2-й палавіны XIX стагоддзя». Ды толькі ж на масавасць сёння разлічваць не даводзіцца. У свой час «Кушлянскі кут» выйшаў тыражом 11800. «Жупранская старонка» — 11000. Наклад «Свіранскіх крэсак» — 2000 асобнікаў.

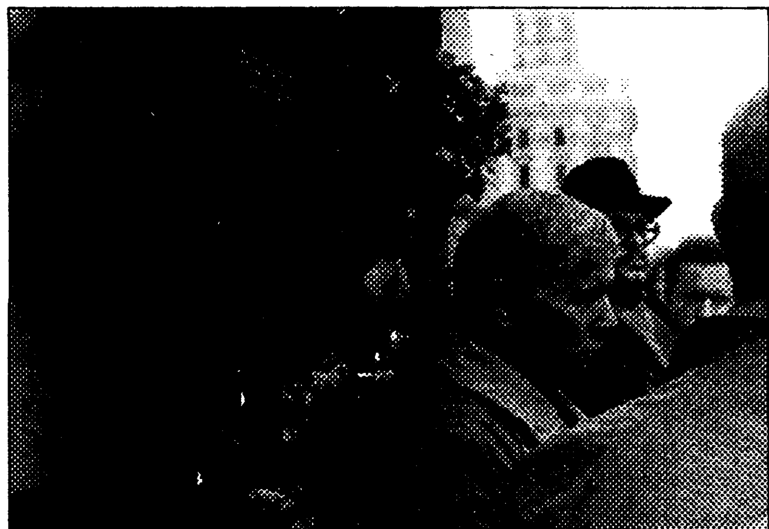
Алесь КАРЛЮКЕВІЧ.

2 лістапада ў Менску, каля будынка КДБ (былы НКУС), адбыўся жалобны мітынг па ўшанаванні памяці ахвяр сталінскага генацыду. Такія ж мітынгі прайшлі ва ўрочышчы Курапаты і ў Лошыцкім прадмесці (былая вёска), ля якой адбываліся масавыя расстрэлы грамадзян у 1937 годзе. Лошыцкая трагедыя не набыла такога сумнага розгаласу, як курапацкая, хоць абедзве яны былі даследаваны З.Пазьняком адначасна. Толькі на сёлетнія Дзяды тут пастаўлены ахвярам бальшавіцкага тэрору крыж, асвячоны святаром Уладзіславам Завальнюком. Ад Веры Шумскай і іншых сведкаў злачынства ў Лошыцы стала вядома, што расстрэлы праводзіліся штодня, на світанні, рукі ахвяр, апранутых пераважна ў фуфайкі, былі скручаны дротам. Дапамагалі нкусаўцам у гэтай справе барацьбіты з «ворагамі народа» — «стукачы». Іх юдавы срэбранікі складалі ўсяго 50 даваенных капеек. Калі свет даведаўся пра Курапаты, яр з лошыцкімі ахвярамі быў засыпаны і ўтрамбаваны, забудаваны гаражамі. Такі, менавіта, цяпер стаіць на гэтым страшным месцы пачварны помнік пачварнаму часу.

І.К.

На здымках: Народны пісьменнік Беларусі **Васіль Быкаў** перад будынкам КДБ; **Галіна Вашчанка** і **Зянон Пазьняк** на цырымоніі асвячэння крыжа; святар **Уладзіслаў Завальнюк**.

Фота У.КАРМІЛКІНА.







Беларускае слова ў элітным клубе

7 лістапада ў памяшканні рэстарана «Вэст-клуб», што пры Альтэрнатыўным тэатры, адбылося ўрачыстае адкрыццё элітнага рок-клуба «Рубінавы аўторак». Па задуме арганізатараў клуб будзе працаваць кожны аўторак, а дамінаваць будзе ў ягонай праграме менавіта беларускамоўны рок. Завадатарамі клуба стала вядомая спявачка Кася Камоцкая і знакаміты, праўда за межамі нашай рэспублікі, тэлежурналіст Алесь Дайнека. Распачаў праграму першага вечара гурт «Новае неба». Былі выкананыя песні на словы Анатоля Сыса, Адама Глёбуса, Міхала Аніпадзістава. Пасля на сцэну выйшла англамоўная каманда «The Letter» з даволі меладычнымі і маласлоўнымі кампазіцыямі. Вельмі ўдала, проста на адным дыханні, падхоплены ўвагай публікі, выступіў гурт «НРМ» на чале з паэтам і спеваком Лявонам Вольскім. Пасля на сцэну быў запрошаны госць з Украіны, выдатны рок-гітарыст Сяргей Шматок, які на заканчэнні свайго выступу павіншаваў на ўкраінскай мове беларусаў з адкрыццём іхняга элітнага рок-клуба і выканаў украінскую народную песню.

Прадоўжылі праграму рок-гурт «Beauty by mistake» і рок-н-рольная каманда «Метэор». Напрыканцы з віншавальным словам да арганізатараў і наведнікаў рок-клуба звярнуліся паэт Анатоль Сыс, сябар руху Бум-Бам-Літ паэт Ілля Сін, а ягоны калега Серж Жук-Мінскевіч праспяваў вясёлую песеньку, якая вельмі спадабалася публіцы.

Свята атрымалася прыстойным і з гумарам. А адным з вынікаў яго стаў спраўджаны факт, што беларускае слова нароўных з англійскім ці расійскім цяпер загучала і добра ўспрымаецца публікай у высокаразрадным, элітным клубе. Застаецца толькі пажадаць «Рубінаваму аўторку», каб наступныя вечары праходзілі на гэтакім жа ўзроўні.

С.М.

І смех і грэх

Прэса-куламеса

Вось дык сярэдзіна!

Городок Белыничи расположен как раз посередине между Минском и Могилевом.

«Народная газета», 6.05.1995 г.

Адлегласць ад Бялыніч да Магілёва 44 км (БелСЭ). Ад Бялыніч да Мінска — 160 км (даведка аўтастанцыі). Як бачым, пасярод-то пасярод, ды канцы няроўныя.

Варта б у даведнік глянуць

21 мая — день рождения (1912—1989) А.Д.Сахарова, русского физика и общественного деятеля, лауреата Нобелевской премии мира.

Там жа.

Безумоўна, многім бы хацелася, каб такія людзі, як А.Д.Сахараў, жылі больш. Але росчыркам пяра гэтага не даб'ешся. А нарадзіўся Андрэй Дзмітравіч на дзевяць гадоў пазней.

Хто ў каго быў ад'ютантам?

Вернувшись на фронт, на руках Михаила умирает боевой генерал, адъютантом у которого он был.

«Советская Белоруссия», 22.04.1995 г.

Значыць, вярнуўся на фронт генерал і служыў ад'ютантам у салдата? На справе было трошкі іначай: Міхаіл вярнуўся на фронт і служыў ад'ютантам у генерала.

Сінтаксічная навінка

З 14 ліпеня 1708 года шведы разбілі рускіх пад Галаўчыном.

«Чырвоная змена», 22.08.1995 г.

Так, так... 39 кастрычніка адбылася бітва пад Лясной... З 8 ліпеня — Палтаўская бітва... Глядзіш — і замацуецца новая функцыя прыназоўнікавага кіравання.

Лёсаносны лес

Лес корпуса Левенгаўпта, якога кароль так нецярпліва чакаў, ужо не хваляваў яго.

Там жа.

Не дачакаўшыся з'яўлення лесу, Карл XII перастаў пра яго турбавацца, тым больш, што ўласны лёс вісеў на валаску.

Геаграфічнае адкрыццё

Не будзем жа мы лічыць, быццам сама працяглая адсутнасць на роднай берасцейскай зямлі станоўча паўплывала на паэта...

«ЛіМ», 29.09.1995 г.

Размова пра паэта Алега Мінкіна. Дагэтуль лічылася, што радзіма паэта Хоцімшчына знаходзіцца далекавата ад Берасцейшчыны, на супрацьлеглай ускраіне Беларусі.

Пачынай спачатку

«ЛіМ», 20 кастрычніка 1995 г. Апавяданне У.Паўлава. На адной паласе не змясцілася. Унізе адсылка: (Працяг на стар. 9).

Што ж, пашукаем. Толькі дзе? Бо сама адсылка і змешчана на той жа дзевятай старонцы.

Я.К.

Пародыі

Янусь МАЛЕЦ

Божа, Божачка...

Крыўда ж непазбыўная,
Быццам нож у бок,
Мучыць, агрэсіўная:
«Чаму ж я — не прарок?!».

Божа ж, Божа, Божачка
Ў беларускай старане,
Ну хоць бы на нямножачка
Апароч мяне!

Алег Лойка.

Божа, Божа, Божачка,
Верны твой паэт —
І прафесар трошачкі —
Крыўджуся на свет.

Мне б для шчасця поўнага
Глобам раптам стаць,
Каб радка ніводнага
Дрэнна не пісаць.

Я б па зорках выгадаў,
Як і што рабіць,
Дзе знайсці мне выгаду
Людзям на карысць.

Песень з Атаманавым
Меней бы пяяў:
З варажбы — за Вангу б я
Лепей зарабляў.

Рынак жа — не смешачкі!..
Як пракорам стаць?!
Я тады б і вершычкі
Мог бы не складаць!

Актуальнасці рэфармавання эканомікі, сродкаў масавай інфармацыі і грамадскага жыцця сёння не аспрэчвае ніхто. Але перашкодамі на шляху да гэтага для многіх па-ранейшаму застаюцца адсутнасць досведу і сродкаў. Адным са спосабаў іх пераадолення для кагосьці можа стаць удзел у праграмах арганізацый, з якімі мы знаёмім нашых чытачоў.

Фонд ЕЎРАЗІЯ

Гэта — прыватная не прыбытковая арганізацыя, створаная ў 1993 годзе на сродкі Агенцтва міжнароднага развіцця ЗЩА. Фонд займаецца падтрымкай праграм, звязаных з эканамічнымі і дэмакратычнымі рэформамі ў краінах СНД.

Фонд ЕЎРАЗІЯ не кіруе ўласнымі праграмамі, а фінансуе праекты на падставе канкрэтных прапаноў, распрацаваных юрыдычнымі і фізічнымі асобамі. Фінансуюцца праграмы ў сферах:

— эканамічныя рэформы,

— рэформы дзяржаўнага сектара і развіцця неўрадавых арганізацый,

— сродкаў масавай інфармацыі і камунікацыі.

Фонд выдае гранты на падтрымку праектаў у сферах адукацыі, навучання, эканамічных даследаванняў. Не фінансуюцца праграмы, што датычаць аховы здароўя; гуманітарнай дапамогі, дапамогі ахвярам стыхіі, навукова-тэхнічных даследаванняў, аховы прыроды, прыватызацыі.

Фонд плануе штогод выдаваць гранты на суму 16 мільёнаў долараў і памерам не больш 25 тысяч долараў кожны.

З 16 кастрычніка г.г. Фондам ЕЎРАЗІЯ абвешчаны конкурс грантаў з мэтай падтрымкі электронных камунікацый для грамадскіх і непрыбытковых арганізацый. Апошні дзень прыёму заяваў на ўдзел у конкурсе — 16 снежня. Прыём будзе весціся Кіеўскім рэгіянальным прадстаўніцтвам фонду, у сферу дзейнасці якога ўваходзіць і Беларусь. 9 лютага адбудзецца абвяшчэнне вынікаў конкурсу.

Асобы і арганізацыі, якія жадаюць атрымаць больш падрабязную інфармацыю аб дзейнасці Фонду ЕЎРАЗІЯ і ўмовах конкурсу, могуць звяртацца на адрасы:

252001, Украина, Киев-1, ул. Крещатик, 15, кв. 4

Киевское Региональное Представительство Фонда Евразия,

Тел./факс: (044) 229-7521, 229-4359

Тел./факс: (044) 230-2677 (только для междугородних звонков)

E-mail: eurasia@eurasia.freenet.kiev.ua

220038, Беларусь

г. Менск, вул. Уральская, 3, п. 30

«Аб'яднаны шлях» / United Way Belarus

Тэл.: (0172) 30-32-76

факс: (0172) 30-80-54

Беларуская рэспубліканская арганізацыя United Way Belarus – «Аб'яднаны шлях».



Арганізацыя зарэгістраваная ў красавіку 1995 года. Мэта яе дзейнасці — спрыянне створаным у апошнія гады грамадскім і некамерцыйным арганізацыям: развіццё кіравання некамерцыйнымі арганізацыямі, падтрымка грамадскага сектара, збор і распаўсюджванне інфармацыі аб ім.

Беларуская арганізацыя United Way аказвае юрыдычную і тэхнічную дапамогу недзяржаўным структурам.

Юрыдычная служба арганізацыі прапануе ім:

— пакет дакументаў для заснавання грамадскіх арганізацый,

— парадак адкрыцця і карыстання валютным рахункам,

— бухгалтарскі ўлік і справаздачнасць грамадскіх аб'яднанняў,

— найменаванне і сімволіка грамадскіх арганізацый,

— парадак уліку арганізацыйных структур грамадскага аб'яднання, маючага правы юрыдычнай асобы,

— спіс дакументаў, прадстаўляных у дзяржаўныя органы дзеля перарэгістрацыі грамадскіх аб'яднанняў,

— пастаноўка на ўлік у дзяржаўнай падатковай інспекцыі.

Неўзабаве філіі арганізацыі будуць створаныя ў Брэсце, Віцебску, Гомелі.

Адрас арганізацыі «Аб'яднаны шлях» пададзены вышэй.

Заснавальнік: ТБМ імя Ф.Скарыны.

АДРАС РЭДАКЦЫІ: 220029, г.Менск, вул.Чычэрына, 1: Тэлефон: 33-17-83.

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ:
Эрнэст Ялугін — галоўны рэдактар, Лявон Баршчэўскі, Янка Брыль, Анатоль Бутэвіч, Вінцук Вячорка, Віктар Гайсёнак, Радзім Гарэцкі, Ніл Гілевіч, Аляксей Глушко, Сяргей Запрудскі, Анатоль Клышка, Уладзімір Ламека, Зміцер Санько, Яўген Цумараў, Генадзь Цыхун, Віктар Шніп.
Адказны сакратар Здзіслаў Сіцька.

Аўтары надрукаваных матэрыялаў адказваюць за дакладнасць фактаў і іншых звестак. Пункт гледжання аўтара можа не адпавядаць меркаванню рэдакцыі. Рукапісаў рэдакцыя не рэцэнзуе і назад не вяртае.

Індэкс 63865. Замова 5906

Друкарня выдавецтва «Беларускі Дом друку». 220041, г.Менск, пр.Ф.Скарыны, 79.
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Наклад 4551 паасобнік.
Падпісана ў друк 20.11.1995 г. у 15 гадзін.